

Danza 124
ألة سحب
استانسل
تكنولوجيا متقدمة
اقتصادية...

اشترالك
غير مخصص
للبيع

اليوم

سجل
سجل
سجل

GoldStar
سجل
سجل

الأحد ١٩ ذو القعدة ١٤٠٨ هـ - ٣ يولييه (تموز) ١٩٨٨ م - العدد ٥٤٩٧ - السنة الخامسة والمئويون - **AL - YAUM Dammam - SUN. 3 JUL. 1988 NO. 5497** - ٢٠ صفحة

السياسة

● مؤتمر الحزب
السوفيتي الحاكم
يدعو الى
تصميم
جوانشوف رئيسا
وارسال
الوزراء
الفاشيين
لصيد الفئران !!

الثقافة

● الامير سعود بن
عبدالمحسن يفتتح
برنامج التثقيف
السياسي وقصر
شبرا

الاقتصاد

● الحياة تدب من
جديد في اوكار تجار
العملة في مصر -
● وزير المالية
الكويتي يؤكد عدم
وجود خلاف بشأن
الاتفاقية الاقتصادية
لمجلس التعاون -

السياسة

● السكيي يترأس
اجتماعا لرؤساء
البلديات الفرعية
بالقطيف
● ندوة بجامع الملك
عبد العزيز بالدمام

المشاركون في المؤتمر الاسلامي الاوروبي الاول : الضميني يحاول اساءة الاسلام أن ينفذ مخططاته طائفة من الاسلام عملاء النظام الايراني يروجون للطائفية والافكار الهدامة

لندن - واس : عقد المؤتمر الاسلامي الاوروبي الاول الذي ينظمه مجلس الحفاظ على المقدسات والمقيدة الاسلامية في بريطانيا وايرلندا جلسة عمله الاولى امس التي خصصت لبحث موضوع وحدة المسلمين وخطورة تحويل الحج الى ساحة الصراع الطائفي وذلك في قاعة ويميني بلندن.

وتخلل هذه الجلسة لقاء عدد من كلمات العلماء المسلمين المشاركين في المؤتمر الى جانب مناقشة البحوث التي قدمت في هذه الجلسة.

فقد القى الاستاذ خالد سلطان من دولة الكويت كلمة فند فيها باحداث الشعب والتخريب والفسوق التي قام بها في مكة المكرمة اثناء حج العام الماضي عملاء النظام الايراني ومنجوريه.

وقال : لقد جعلوا من الحرمين الشريفين مكانا للصراع السياسي والطائفي والترويج للافكار الهدامة التي بنى الاسلام صدورها لانها تمتعت وهدم المسلمين حيث يجب ان تسود هذه الوحدة من تلك الاعمال التي تفرق ولا توجد ودعا الامة الاسلامية الى التنبه للخطر الذي يحيطها اعداء الاسلام وخاصة اولئك الذين يتسمون بالمسلمين بينما هم جاءوا للتفريق بين المسلمين والحد من تضامنهم ووحديتهم.

المشوق - رويتر : نفت سوريا بشدة اسس السبب ان تكون قد عقلت صفة مع الصين لشراء صواريخ صينية متطورة. ونقلت الوكالة السورية الرسمية للانباء عن شاطئ عسكري سوري قوله : كلرت في الاونة الاخيرة تصريحات المسؤولين الاسرائيليين وغيرهم حول صفقة صواريخ بين سوريا والصين رغم ان حقيقة الامر التي يجريها الاسرائيليون جيدا هي انه لا وجود مثل هذه الصفقة بين سوريا والصين ولا تجري اية مناقشة حولها.

دمشق - رويتر : نفت سوريا بشدة اسس السبب ان تكون قد عقلت صفة مع الصين لشراء صواريخ صينية متطورة. ونقلت الوكالة السورية الرسمية للانباء عن شاطئ عسكري سوري قوله : كلرت في الاونة الاخيرة تصريحات المسؤولين الاسرائيليين وغيرهم حول صفقة صواريخ بين سوريا والصين رغم ان حقيقة الامر التي يجريها الاسرائيليون جيدا هي انه لا وجود مثل هذه الصفقة بين سوريا والصين ولا تجري اية مناقشة حولها.

المشوق - رويتر : نفت سوريا بشدة اسس السبب ان تكون قد عقلت صفة مع الصين لشراء صواريخ صينية متطورة. ونقلت الوكالة السورية الرسمية للانباء عن شاطئ عسكري سوري قوله : كلرت في الاونة الاخيرة تصريحات المسؤولين الاسرائيليين وغيرهم حول صفقة صواريخ بين سوريا والصين رغم ان حقيقة الامر التي يجريها الاسرائيليون جيدا هي انه لا وجود مثل هذه الصفقة بين سوريا والصين ولا تجري اية مناقشة حولها.

المشوق - رويتر : نفت سوريا بشدة اسس السبب ان تكون قد عقلت صفة مع الصين لشراء صواريخ صينية متطورة. ونقلت الوكالة السورية الرسمية للانباء عن شاطئ عسكري سوري قوله : كلرت في الاونة الاخيرة تصريحات المسؤولين الاسرائيليين وغيرهم حول صفقة صواريخ بين سوريا والصين رغم ان حقيقة الامر التي يجريها الاسرائيليون جيدا هي انه لا وجود مثل هذه الصفقة بين سوريا والصين ولا تجري اية مناقشة حولها.

وزير الاوقاف المصري السابق : الضميني يتجه الى هدم معالم الاسلام

لندن - واس : قال الدكتور عبدالمنعم النمر وزير الاوقاف السليق وكيل الجامع الأزهر بجمهورية مصر العربية : ان اعداء الاسلام اتجهوا الى ايجاد عدو للمسلمين من المسلمين انفسهم ووجدوا ضالعتهم في الضميني الذي يتجه الى هدم معالم الاسلام .. وهذا هو شر الاعداء . واضاف الدكتور النمر الذي يشترك في اجتماعات المؤتمر الاسلامي الاوروبي الاول الذي ينظمه مجلس الحفاظ على المقدسات والمقيدة الاسلامية في بريطانيا وايرلندا المتخذ حاليا في لندن اضاف يقول : ان الضميني يعيد من المسلمين انفسهم ووجدوا ضالعتهم في الضميني الذي يتجه الى هدم معالم الاسلام .. وهذا هو شر الاعداء . واضاف الدكتور النمر الذي يشترك في اجتماعات المؤتمر الاسلامي الاوروبي الاول الذي ينظمه مجلس الحفاظ على المقدسات والمقيدة الاسلامية في بريطانيا وايرلندا المتخذ حاليا في لندن اضاف يقول : ان الضميني يعيد من المسلمين انفسهم ووجدوا ضالعتهم في الضميني الذي يتجه الى هدم معالم الاسلام .. وهذا هو شر الاعداء .

ممثل جبهة التحرير ايريترية بالخليج أثيوبيا تتعاون عسكرياً مع الكيان الصهيوني ترحب بالتفاوض مع أئيس أثابا ونرفض الشروط المسبقة

أثيوبيا رفيع المستوى الى فلسطين المحتلة في هذا السبوع بدعوة من الكيان الصهيوني بقصد التنسيق والتعاون بين البلدين وقد استقرت زيارة الوفد الاثيوبي خمسة ايام .. اجري خلالها محادثات مع كبار المسؤولين في الكيان الاسرائيلي من بينهم رئيس الوزراء اسحق شامير وشعمن بيريز ووزير الخارجية كما قال بيان صحفي اصدره في مقر اقامته الجنرال دان شمعون . واضار الى ان الوفد الاثيوبي ضم خمسة مسؤولين منهم شاميلان كيربان من الجيش وقوات الامن الاثيوبية . كما اشار الى ان هذه الزيارة تعد الثالثة من نوعها يقوم بها الوفد الاثيوبي مع الكيان الصهيوني . وقال بيان صحفي اصدره في مقر اقامته الجنرال دان شمعون : ان الوفد الاثيوبي ضم خمسة مسؤولين منهم شاميلان كيربان من الجيش وقوات الامن الاثيوبية . كما اشار الى ان هذه الزيارة تعد الثالثة من نوعها يقوم بها الوفد الاثيوبي مع الكيان الصهيوني . وقال بيان صحفي اصدره في مقر اقامته الجنرال دان شمعون : ان الوفد الاثيوبي ضم خمسة مسؤولين منهم شاميلان كيربان من الجيش وقوات الامن الاثيوبية .

المقاتلات العراقية تدمر هدفين بحرينيين كبيرين قرب سواحل ايران

بغداد - كونا : أعلن العراق امس بان مقاتلات نفذت الليلة قبل الماضية وفي ساعة مبكرة من فجر امس غارتين جويتين على هدفين بحريين كبيرين قرب السواحل الايرانية وصرح ناطق عسكري عراقي بأنه استعرازا للتهج العراقي في ضرب الاهداف الجوية الايرانية نفذت القوات الجوية في الساعة العاشرة من الليلة قبل الماضية وفي الدقيقة الثامنة بعد منتصف الليلة قبل الماضية ضربتين دقيقتين على هدفين بحريين كبيرين قرب السواحل الايرانية وقال الناطق ان الطائرات عادت لقواعدنا سالمة بعد ان انجزت مهماتها ويستعمل العراق تعبر هدف بحري كبير في بيئاته العسكرية للاشارة الى حاملات النقط.

بغداد - واس : أعلن جيش التحرير الوطني الايراني الذي يتزعمه زعيم مجاهدي خلق مسعود رجوي ان قواته تمكنت خلال عمليات تحرير مهران مؤخرًا من الاستيلاء على مختلف المعاهدات العسكرية من القوات الايرانية وان نقل هذه المعدات الى الخطوط الخلفية ما زالت مستمرة . وقال جيش التحرير الوطني الايراني ان هذه العمليات ستستمر .

من احوال خادم الحرمين الشريفين



نحن اليوم أيا الاخوة وكما تعلمون أرحم ما يكون اعتصاما بكتاب الله ونسكا بسنة نبيه المصطفى الامين بعد ان اصابنا الوهن والضعف بسبب ما طرأ على الامة الاسلامية من وبيلات وتكيات اخذت في كيانها شروخا وفي بنائها تصدعا وفي لحمتها بعض الانقسام مما اطعم فيها العدو وشجع على احتلال الارض واغتصاب الحق وسلب الحريات وانتهاك الحرمات ولا سبل الى قهره ورد كيده في نحره الا بالعودة الى الله والاكتصام بحبل الله.

المختصة : من كلمة لخادم الحرمين الشريفين في عيد الاضحى المبارك ١٠ ذي الحجة ١٤٠٤ هـ.

فرع جامعة الملك سعود بالقصيم يحتفل بالاربعاء القادم

بريدة - واس - يحتفل فرع جامعة الملك سعود بالقصيم يوم الاربعاء المقبل بتخريج الدفعة الثالثة من طلبة فرع الجامعة هناك. وواضح عيد القبول والتسجيل وشؤون الطلاب بفرع الجامعة الدكتور حمد بن سيف البذل ان عدد الطلبة المتوقع تخريجهم لهذا العام ١٣ طلبة وذلك في علمين كلية الزراعة والطب البيطري وكلية الاقتصاد والادارة.

١٥ رحلة يوميا لنقل الحجاج المصريين

القاهرة/ واس - يبدأ اعتبارا من يوم الاثنين القادم تسير ١٥ رحلة طيران يوميا تقل الحجاج المصريين من مختلف المحافظات الى الأراضي المقدسة ويستمر تسير معدل هذه الرحلات حتى يوم الثالث من شهر ذي الحجة القادم.

الأمير مقرن ينوه بدعم حكومة خادم الحرمين الشريفين للمشاريع البلدية



الأمير مقرن بن عبدالعزيز

حائل - صالح المشهور. نوه صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل بما تقدمه حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين من دعم للمشاريع البلدية والمظاهر الجمالية والحضارية من أجل راحة المواطن ولكي ينعم بسبب الحياة الرغيدة الهلنئة في بيئة صحية متكاملة.

جاء ذلك في كلمة سموه التي تصدرت الإصدار الإعلامي الذي أصدرته بلدية المنطقة بعنوان «بلدية منطقة حائل تطور مظهرها» والذي يقع في ١٤٠ صفحة من الحجم المتوسط ذي الورق المصقول والذي يتضمن معلومات وافية عن إنجازات ومشروعات البلدية وما حققته خلال مسيرتها وقد ذكر سموه في كلمته ان بلدية منطقة حائل احسن صنعها باصدارها هذا الكتاب عن المنجزات

الأمير محمد بن فهد بن جلوي يتفقد ادارة اوقاف



أمير الاحساء

كتب - فرحان العقيل - يقوم سمو أمير منطقة الاحساء محمد بن فهد بن جلوي صباح اليوم بزيارة تفقدية لادارة الاوقاف والمساجد بمنطقة الاحساء وذلك لتفقد المبني الجديد للادارة والاطلاع على سير العمل فيها ومتابعة متطلبات المساجد في المنطقة.

وبهذه المناسبة اعرب الاستاذ عبدالرحمن عبدالرحمن الثاني مدير ادارة الاوقاف بالاحساء عن سروره بالبلخ بهذه الزيارة التي تنبع من اهتمام سموه الكريم بمتابعة امور المنطقة في شتى المجالات وأخذ على ان ادارات الاوقاف تحظى باهتمام بالغ ورعاية مستمرة من حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله التي تولي جانب المساجد كل رعاية واهتمام

الدمام - اليوم - انتهت جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية حديثا تنفيذ المشروع الصحي الاجتماعي والذي بلغت تكلفة المرحلة الانشائية له ٢٧٧٥٠٠٠ ريال ويبلغ على مساحة تبلغ حوالي ٥٣٠٠٠ متر مربع بطريق الدمام سيهات. ذلك ان الاستاذ مستور بن علي أمين عام الجمعية واهلها بان المرحلة الاولى من المشروع اشتملت على اعمال تسوير ارض الموقع واعداد الرسومات والمواصفات بتكلفة قدرها ٣٦١٠٣٥٨ ريالا.

اما الاعمال الانشائية للمشروع فقد بلغ اجمالي تكلفتها ٢٣٠٠٠٠ ريال شملت استكمال شبكة الطرق الداخلية والاصطفاء والاسوار ووحدات الاعمال الكهربائية والارواء وشبكة التغذية ببلدية وشبكة الصرف الصحي بالإضافة الى شبكة الاعمال الكهربائية واتارة وتعميد شبكة صرف مياه الاسطر وتعميد شبكة الهاتف. ويتكون المشروع من مسجد يتسع

التسجيل بالمعهد الصحي بالاحساء يبدأ في ١٧ ذي الحجة

الاحساء - مكتب اليوم - يبدأ المعهد الصحي الثانوي للبنات بالاحساء في السابعة عشر من شهر ذي الحجة القادم فتح باب القبول والتسجيل للالتحاق بالمعهد للعام الدراسي القادم. واوضحت مديرة المعهد ان الدراسة ستبدأ في الخامس عشر من شهر صفر القادم. واضاف ان عدد الطالبات اللاتي تخرون لهذا العلم بلغ احدى عشرة طلبة فيما بلغ مجموع عدد الدارسات اللاتي تم تخريجهن منذ تخرج الدفعة

الاولى عام ١٩٧٩/٨٠ مائة وعشرين طالبة.

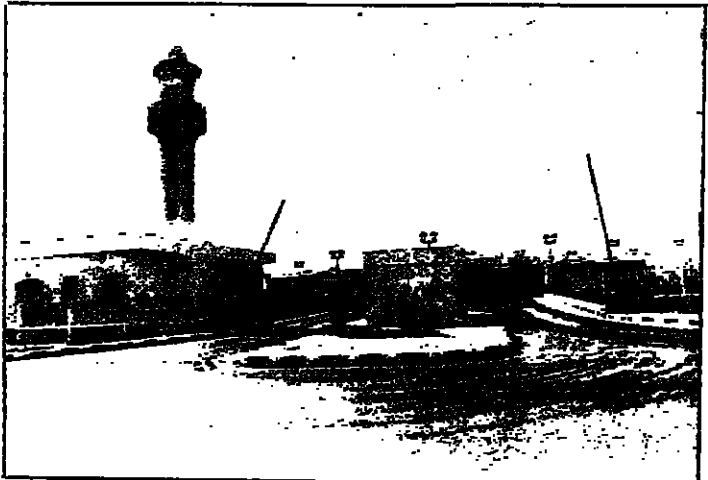
كما اوضحت مديرة المعهد الثانوي الصحي بالاحساء ان الدراسة بالمعهد التي تستمر فترتها ثلاث سنوات تدريس خلالها مواد مختلفة لتخصصات التمريض تشمل الجراحة والنساء والولادة والامراض الباطنية والاطفال وفن الادوية وصحة المجتمع والتغذية والاسعافات بالإضافة الى المواد الدراسية لمنهج المرحلة الثانوية. واضافت ان المعهد يقدم للدارسات عددا من المزايا التشجيعية بعد توفر شروط الالتحاق والتي تنص على ان تكون الراغبة في التسجيل بالمعهد سعودية الجنسية وحاصلة على الكفاءة المتوسطة وحسنة السيرة والسلوك واجتياز الفحص الطبي.

واشارت الى ان عدد طالبات المعهد حاليا في فصوله الثلاثة بلغ ثمانين طالبة مهن ست واربعون طالبة بالصف الاول وثلاث وعشرون طالبة في الصف الثاني وحدى عشرة طالبة في الصف الثالث.

وقال ان الجامعة تجري الترتيبات

بلغت تكلفته الانشائية اكثر من ٢٧ مليون ريال

جمعية البر بالرفقة التي نفذت المشروع الصحي الاجتماعي



الدمام - اليوم - انتهت جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية حديثا تنفيذ المشروع الصحي الاجتماعي والذي بلغت تكلفة المرحلة الانشائية له ٢٧٧٥٠٠٠ ريال ويبلغ على مساحة تبلغ حوالي ٥٣٠٠٠ متر مربع بطريق الدمام سيهات. ذلك ان الاستاذ مستور بن علي أمين عام الجمعية واهلها بان المرحلة الاولى من المشروع اشتملت على اعمال تسوير ارض الموقع واعداد الرسومات والمواصفات بتكلفة قدرها ٣٦١٠٣٥٨ ريالا.

اما الاعمال الانشائية للمشروع فقد بلغ اجمالي تكلفتها ٢٣٠٠٠٠ ريال شملت استكمال شبكة الطرق الداخلية والاصطفاء والاسوار ووحدات الاعمال الكهربائية والارواء وشبكة التغذية ببلدية وشبكة الصرف الصحي بالإضافة الى شبكة الاعمال الكهربائية واتارة وتعميد شبكة صرف مياه الاسطر وتعميد شبكة الهاتف. ويتكون المشروع من مسجد يتسع

الاولى عام ١٩٧٩/٨٠ مائة وعشرين طالبة.

كما اوضحت مديرة المعهد الثانوي الصحي بالاحساء ان الدراسة بالمعهد التي تستمر فترتها ثلاث سنوات تدريس خلالها مواد مختلفة لتخصصات التمريض تشمل الجراحة والنساء والولادة والامراض الباطنية والاطفال وفن الادوية وصحة المجتمع والتغذية والاسعافات بالإضافة الى المواد الدراسية لمنهج المرحلة الثانوية. واضافت ان المعهد يقدم للدارسات عددا من المزايا التشجيعية بعد توفر شروط الالتحاق والتي تنص على ان تكون الراغبة في التسجيل بالمعهد سعودية الجنسية وحاصلة على الكفاءة المتوسطة وحسنة السيرة والسلوك واجتياز الفحص الطبي.

واشارت الى ان عدد طالبات المعهد حاليا في فصوله الثلاثة بلغ ثمانين طالبة مهن ست واربعون طالبة بالصف الاول وثلاث وعشرون طالبة في الصف الثاني وحدى عشرة طالبة في الصف الثالث.

وقال ان الجامعة تجري الترتيبات

الاولى عام ١٩٧٩/٨٠ مائة وعشرين طالبة.

كما اوضحت مديرة المعهد الثانوي الصحي بالاحساء ان الدراسة بالمعهد التي تستمر فترتها ثلاث سنوات تدريس خلالها مواد مختلفة لتخصصات التمريض تشمل الجراحة والنساء والولادة والامراض الباطنية والاطفال وفن الادوية وصحة المجتمع والتغذية والاسعافات بالإضافة الى المواد الدراسية لمنهج المرحلة الثانوية. واضافت ان المعهد يقدم للدارسات عددا من المزايا التشجيعية بعد توفر شروط الالتحاق والتي تنص على ان تكون الراغبة في التسجيل بالمعهد سعودية الجنسية وحاصلة على الكفاءة المتوسطة وحسنة السيرة والسلوك واجتياز الفحص الطبي.

واشارت الى ان عدد طالبات المعهد حاليا في فصوله الثلاثة بلغ ثمانين طالبة مهن ست واربعون طالبة بالصف الاول وثلاث وعشرون طالبة في الصف الثاني وحدى عشرة طالبة في الصف الثالث.

وقال ان الجامعة تجري الترتيبات

الاولى عام ١٩٧٩/٨٠ مائة وعشرين طالبة.

كما اوضحت مديرة المعهد الثانوي الصحي بالاحساء ان الدراسة بالمعهد التي تستمر فترتها ثلاث سنوات تدريس خلالها مواد مختلفة لتخصصات التمريض تشمل الجراحة والنساء والولادة والامراض الباطنية والاطفال وفن الادوية وصحة المجتمع والتغذية والاسعافات بالإضافة الى المواد الدراسية لمنهج المرحلة الثانوية. واضافت ان المعهد يقدم للدارسات عددا من المزايا التشجيعية بعد توفر شروط الالتحاق والتي تنص على ان تكون الراغبة في التسجيل بالمعهد سعودية الجنسية وحاصلة على الكفاءة المتوسطة وحسنة السيرة والسلوك واجتياز الفحص الطبي.

واشارت الى ان عدد طالبات المعهد حاليا في فصوله الثلاثة بلغ ثمانين طالبة مهن ست واربعون طالبة بالصف الاول وثلاث وعشرون طالبة في الصف الثاني وحدى عشرة طالبة في الصف الثالث.

وقال ان الجامعة تجري الترتيبات

الاولى عام ١٩٧٩/٨٠ مائة وعشرين طالبة.

كما اوضحت مديرة المعهد الثانوي الصحي بالاحساء ان الدراسة بالمعهد التي تستمر فترتها ثلاث سنوات تدريس خلالها مواد مختلفة لتخصصات التمريض تشمل الجراحة والنساء والولادة والامراض الباطنية والاطفال وفن الادوية وصحة المجتمع والتغذية والاسعافات بالإضافة الى المواد الدراسية لمنهج المرحلة الثانوية. واضافت ان المعهد يقدم للدارسات عددا من المزايا التشجيعية بعد توفر شروط الالتحاق والتي تنص على ان تكون الراغبة في التسجيل بالمعهد سعودية الجنسية وحاصلة على الكفاءة المتوسطة وحسنة السيرة والسلوك واجتياز الفحص الطبي.

واشارت الى ان عدد طالبات المعهد حاليا في فصوله الثلاثة بلغ ثمانين طالبة مهن ست واربعون طالبة بالصف الاول وثلاث وعشرون طالبة في الصف الثاني وحدى عشرة طالبة في الصف الثالث.

وقال ان الجامعة تجري الترتيبات

الاولى عام ١٩٧٩/٨٠ مائة وعشرين طالبة.

كما اوضحت مديرة المعهد الثانوي الصحي بالاحساء ان الدراسة بالمعهد التي تستمر فترتها ثلاث سنوات تدريس خلالها مواد مختلفة لتخصصات التمريض تشمل الجراحة والنساء والولادة والامراض الباطنية والاطفال وفن الادوية وصحة المجتمع والتغذية والاسعافات بالإضافة الى المواد الدراسية لمنهج المرحلة الثانوية. واضافت ان المعهد يقدم للدارسات عددا من المزايا التشجيعية بعد توفر شروط الالتحاق والتي تنص على ان تكون الراغبة في التسجيل بالمعهد سعودية الجنسية وحاصلة على الكفاءة المتوسطة وحسنة السيرة والسلوك واجتياز الفحص الطبي.

واشارت الى ان عدد طالبات المعهد حاليا في فصوله الثلاثة بلغ ثمانين طالبة مهن ست واربعون طالبة بالصف الاول وثلاث وعشرون طالبة في الصف الثاني وحدى عشرة طالبة في الصف الثالث.

وقال ان الجامعة تجري الترتيبات

الاولى عام ١٩٧٩/٨٠ مائة وعشرين طالبة.

كما اوضحت مديرة المعهد الثانوي الصحي بالاحساء ان الدراسة بالمعهد التي تستمر فترتها ثلاث سنوات تدريس خلالها مواد مختلفة لتخصصات التمريض تشمل الجراحة والنساء والولادة والامراض الباطنية والاطفال وفن الادوية وصحة المجتمع والتغذية والاسعافات بالإضافة الى المواد الدراسية لمنهج المرحلة الثانوية. واضافت ان المعهد يقدم للدارسات عددا من المزايا التشجيعية بعد توفر شروط الالتحاق والتي تنص على ان تكون الراغبة في التسجيل بالمعهد سعودية الجنسية وحاصلة على الكفاءة المتوسطة وحسنة السيرة والسلوك واجتياز الفحص الطبي.

واشارت الى ان عدد طالبات المعهد حاليا في فصوله الثلاثة بلغ ثمانين طالبة مهن ست واربعون طالبة بالصف الاول وثلاث وعشرون طالبة في الصف الثاني وحدى عشرة طالبة في الصف الثالث.

وقال ان الجامعة تجري الترتيبات

الاولى عام ١٩٧٩/٨٠ مائة وعشرين طالبة.

كما اوضحت مديرة المعهد الثانوي الصحي بالاحساء ان الدراسة بالمعهد التي تستمر فترتها ثلاث سنوات تدريس خلالها مواد مختلفة لتخصصات التمريض تشمل الجراحة والنساء والولادة والامراض الباطنية والاطفال وفن الادوية وصحة المجتمع والتغذية والاسعافات بالإضافة الى المواد الدراسية لمنهج المرحلة الثانوية. واضافت ان المعهد يقدم للدارسات عددا من المزايا التشجيعية بعد توفر شروط الالتحاق والتي تنص على ان تكون الراغبة في التسجيل بالمعهد سعودية الجنسية وحاصلة على الكفاءة المتوسطة وحسنة السيرة والسلوك واجتياز الفحص الطبي.

واشارت الى ان عدد طالبات المعهد حاليا في فصوله الثلاثة بلغ ثمانين طالبة مهن ست واربعون طالبة بالصف الاول وثلاث وعشرون طالبة في الصف الثاني وحدى عشرة طالبة في الصف الثالث.

وقال ان الجامعة تجري الترتيبات

الاولى عام ١٩٧٩/٨٠ مائة وعشرين طالبة.

كما اوضحت مديرة المعهد الثانوي الصحي بالاحساء ان الدراسة بالمعهد التي تستمر فترتها ثلاث سنوات تدريس خلالها مواد مختلفة لتخصصات التمريض تشمل الجراحة والنساء والولادة والامراض الباطنية والاطفال وفن الادوية وصحة المجتمع والتغذية والاسعافات بالإضافة الى المواد الدراسية لمنهج المرحلة الثانوية. واضافت ان المعهد يقدم للدارسات عددا من المزايا التشجيعية بعد توفر شروط الالتحاق والتي تنص على ان تكون الراغبة في التسجيل بالمعهد سعودية الجنسية وحاصلة على الكفاءة المتوسطة وحسنة السيرة والسلوك واجتياز الفحص الطبي.

واشارت الى ان عدد طالبات المعهد حاليا في فصوله الثلاثة بلغ ثمانين طالبة مهن ست واربعون طالبة بالصف الاول وثلاث وعشرون طالبة في الصف الثاني وحدى عشرة طالبة في الصف الثالث.

وقال ان الجامعة تجري الترتيبات

الاولى عام ١٩٧٩/٨٠ مائة وعشرين طالبة.

كما اوضحت مديرة المعهد الثانوي الصحي بالاحساء ان الدراسة بالمعهد التي تستمر فترتها ثلاث سنوات تدريس خلالها مواد مختلفة لتخصصات التمريض تشمل الجراحة والنساء والولادة والامراض الباطنية والاطفال وفن الادوية وصحة المجتمع والتغذية والاسعافات بالإضافة الى المواد الدراسية لمنهج المرحلة الثانوية. واضافت ان المعهد يقدم للدارسات عددا من المزايا التشجيعية بعد توفر شروط الالتحاق والتي تنص على ان تكون الراغبة في التسجيل بالمعهد سعودية الجنسية وحاصلة على الكفاءة المتوسطة وحسنة السيرة والسلوك واجتياز الفحص الطبي.

واشارت الى ان عدد طالبات المعهد حاليا في فصوله الثلاثة بلغ ثمانين طالبة مهن ست واربعون طالبة بالصف الاول وثلاث وعشرون طالبة في الصف الثاني وحدى عشرة طالبة في الصف الثالث.

وقال ان الجامعة تجري الترتيبات

الاولى عام ١٩٧٩/٨٠ مائة وعشرين طالبة.

كما اوضحت مديرة المعهد الثانوي الصحي بالاحساء ان الدراسة بالمعهد التي تستمر فترتها ثلاث سنوات تدريس خلالها مواد مختلفة لتخصصات التمريض تشمل الجراحة والنساء والولادة والامراض الباطنية والاطفال وفن الادوية وصحة المجتمع والتغذية والاسعافات بالإضافة الى المواد الدراسية لمنهج المرحلة الثانوية. واضافت ان المعهد يقدم للدارسات عددا من المزايا التشجيعية بعد توفر شروط الالتحاق والتي تنص على ان تكون الراغبة في التسجيل بالمعهد سعودية الجنسية وحاصلة على الكفاءة المتوسطة وحسنة السيرة والسلوك واجتياز الفحص الطبي.

واشارت الى ان عدد طالبات المعهد حاليا في فصوله الثلاثة بلغ ثمانين طالبة مهن ست واربعون طالبة بالصف الاول وثلاث وعشرون طالبة في الصف الثاني وحدى عشرة طالبة في الصف الثالث.

وقال ان الجامعة تجري الترتيبات

الاولى عام ١٩٧٩/٨٠ مائة وعشرين طالبة.

كما اوضحت مديرة المعهد الثانوي الصحي بالاحساء ان الدراسة بالمعهد التي تستمر فترتها ثلاث سنوات تدريس خلالها مواد مختلفة لتخصصات التمريض تشمل الجراحة والنساء والولادة والامراض الباطنية والاطفال وفن الادوية وصحة المجتمع والتغذية والاسعافات بالإضافة الى المواد الدراسية لمنهج المرحلة الثانوية. واضافت ان المعهد يقدم للدارسات عددا من المزايا التشجيعية بعد توفر شروط الالتحاق والتي تنص على ان تكون الراغبة في التسجيل بالمعهد سعودية الجنسية وحاصلة على الكفاءة المتوسطة وحسنة السيرة والسلوك واجتياز الفحص الطبي.

واشارت الى ان عدد طالبات المعهد حاليا في فصوله الثلاثة بلغ ثمانين طالبة مهن ست واربعون طالبة بالصف الاول وثلاث وعشرون طالبة في الصف الثاني وحدى عشرة طالبة في الصف الثالث.

وقال ان الجامعة تجري الترتيبات

الاولى عام ١٩٧٩/٨٠ مائة وعشرين طالبة.

اشاد بنتائج ندوة المساحة والتصوير الجوي

السكيني يترأس اجتماعا لرؤساء البلديات الفرعية بالقنفذ



زايد السكيني

الدمام - فحان الدجاني. ترأس امين مدينة الدمام الاستاذ زايد فهد السكيني صباح امس السبت اجتماعا موسعا لرؤساء البلديات الفرعية ومدراء ادارات - ورؤساء الاقسام وذلك بمقر بلدية القنفذ. وقد جرى خلال الاجتماع مناقشة العديد من الموضوعات المتعلقة بالخدمات البلدية والسبل الكفيلة بتطوير هذه الخدمات لكافة المواطنين. وشهد امين مدينة الدمام على ضرورة انتهاء معاملات المواطنين بالسرعة وتذليل كافة الصعوبات التي تعترض انجاز الاعمال بالصورة المطلوبة. وقد قام المشاركون في الاجتماع عقب ذلك بجولة ميدانية شملت دارين والزور وتاروت وسنابس وذلك للاطلاع على سير العمل ومستوى الخدمات التي تقدمها البلدية الفرعية لهذه القرى ومن المقرر ان تعقد اجتماعات دورية لاحقة في مقر البلدية الفرعية الاخرى.

من جهة اخرى وعقب اختتام ندوة المساحة والتصوير الجوي التي عقدت بالامانة مدينة الدمام اوضح امين مدينة الدمام الاستاذ زايد فهد السكيني بان الندوة تناولت موضوعات هامة في مجال المساحة والتصوير الجوي والقت المحاضرات الضوء على الاساليب الحديثة في هذا المجال بما يحقق دراسة متقدمة لتطوير الاساليب المعمول بها حتى يمكن رفع مستوى العمل السليم وتوحيد نمطه في جميع الجهات العامة. وفي حق المساحة سواء داخل قطاعات وزارة الشؤون البلدية والقروية في المنطقة الشرقية او الجهات الاخرى خارج قطاع البلديات مثل شركة ارامكو والهيئة الملكية حيث ان لكل من هذه الجهات تواجدها واساليبها المتبعة التي يمكن ان تختلف مع تواجبات واساليب الجهة الاخرى.

كما تناولت الندوة تدارس امكانية استخدام الاجهزة المساحية الحديثة والحاسب الالى في مجال تخطيط وتوزيع وحفظ المعلومات المتعلقة بالمساحة والاراضي مما يساعد في تكوين انوية لدى هذه البلديات تمهيدا لادخال نظام السجل العقاري وفي هذا الصدد فقد تم استعراض شامل للتجربة الرائدة

ودفع العمل السليم وتوحيد لكافة البلديات التابعة للامانة. كما ساهمت الندوة على اطلاق المشاركين على كل ما هو جديد في مجال علمهم مهما اختلفت البيئة التي يعملون بها حيث جالنا الله بيئة طبيعية متنوعة حيث توجد المناطق الجبلية التي تختلف طبيعة الاعمال المساحية بها عن المناطق المنبسطة وهناك السهول والادوية وهناك المناطق الساحلية والواحات الزراعية. الامر الذي يتطلب منا الاطلاع والاطمئنان بكل جديد في علوم المساحة الحديثة وروافدها.

واختتم السكيني تصريحه قائل ان الجهود الحثيثة المبذولة في هذا الصدد من قبل وكالة التخطيط والادارة العامة للمساحة والسجل العقاري في هذا المجال كما تحيي مساهمتها الفعالة والقيمة في فعاليات هذه الندوة. كما توجه بالشكر الجزيل لمعالي الاستاذ ابراهيم العقري وزير الشؤون البلدية والقروية على اختيار امانة مدينة الدمام لتنظيم هذه الندوة.

فرع وزارة التخطيط بالشرقية يحصر احتياجات القرى والهجرات



علي الخواص

الدمام - علي الخواص. قام فرع وزارة التخطيط بالمنطقة الشرقية مؤخرا بحصر احتياجات ومطالبات قرى وهجر المنطقة الشرقية من الخدمات والارفاق الضرورية ورفعها الى وزارة التخطيط وذلك ضمن اهتمامات الفرع وحرسه على ايجاد ما يكفل الراحة للمواطنين في تلك القرى والهجرات.

ذكر ذلك لـ اليوم. مدير فرع وزارة التخطيط بالمنطقة الشرقية الاستاذ علي منصور الصادق و اشار الى ان هذه المخططات تأتي في إطار خطة التنمية الخامسة للمملكة والتي ستستهدف مشيئة الله تعالى خلال الفترة من عام ١٤١٠ هـ وحتى عام ١٤١٥ هـ مؤكدا ان احتياج قرى وهجر المنطقة تلقى اهتماما بالغاً من حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله وسمو ولي عهده الأمين بفتح تيسر الأمور في المواطن وتوفر الرفاهية لهم. وأضاف الاستاذ الصادق انه في إطار نشاطات الفرع فقد قام الفرع بتوزيع تقرير منجزات خطط

ندوة بجامع الملك عبدالعزيز بالدمام

ينظم مركز الدعوة والارشاد بالمنطقة الشرقية بعد صلاة مغرب اليوم بجامع الملك عبدالعزيز بالدمام ندوة بعنوان «متفح الحج» يشترك فيها كل من فضيلة الشيخ عبدالرحمن الشافري وفضيلة الشيخ عبدالرحمن العبيد. وتأتي هذه الندوة التي خصص في موقع تنظيمها مكان للنساء في سلسلة الندوات والمحاضرات الدينية التي ينظمها المركز خلال العام الحالي.

للبيع

جهاز مساحة ثيروليت NT-2S ماركه نيكسون بحالة جيدة جداً لاسعار ٨٣٤٦٤٣٧ ٨٣٤٠٣٥٧

اجراء الترتيبات الخاصة لعقد المؤتمر الحادي عشر للحاسب الالى بجامعة الملك فهد

الرياض - واس. حددت اللجنة المنظمة للمؤتمر والمعرض الحادي عشر للحاسب الالى الذي تقيمه جامعة الملك فهد للبترول والمعادن في شهر ذي الحجة المقبل اخر موعد لتسليم مخطصات البحوث التي يجب ان لا تقل عن ٢٥٠ كلمة ولا تزيد عن ٧٥٠ كلمة. ووضح وكيل جامعة الملك فهد للبترول والمعادن للدراسات العليا والمؤتمرات ورئيس اللجنة المنظمة للمؤتمر الدكتور فهد حامد الدخيل لوكالة الأنباء السعودية انه سيتم الابلاغ عن قبول البحوث في الثاني والعشرين من شهر محرم القادم حيث بلغ عدد مخطصات البحوث التي وصلت اللجنة حتى الان اربعين مخطصا. وشار الى ان اللجنة قد اشترطت تقديم النص الكامل للبحث لقبول في موعد اقاصم الاول من شهر جمادى الاولى القادم. وقال ان الجامعة تجري الترتيبات



د. فهد الدخيل

للجنة لعقد المؤتمر والمعرض الحادي عشر للحاسب الالى الذي تستضيفه الجامعة في الفترة من ٢١ الى ٢٩ من شهر رجب القادم تحت شعار الحاسب

شركة الزيت العربية المحدودة اعلان

تعلن شركة الزيت العربية المحدودة عن فتح باب التسجيل للمقاولين السعوديين والكويتيين الراغبين في العمل في مشاريع الشركة المختلفة. على المقاولين الراغبين في ذلك الحصول على نماذج طلبات التسجيل من مكتب الشركة في رأس المقيم أو الدمام أو الكويت ولتوافر صاحب الأصول وإرسالها الى العنوان التالي: مدير المعادير والمقاولين، شركة الزيت العربية المحدودة، ص.ب ٢٥٦، الخفجي ٣١٩٧١، المملكة العربية السعودية. وتعتبر الشركة ان شرع انتهاء السادة المقاولين المصنفين الجان تمضيهم سوف يفي اذ لم يساكنوا في مقادير الشركة لمدة سنتين متواصلتين.

مكتب الشركة: شارع الملك فهد - الرياض - ص.ب ٢٥٦ - الخفجي ٣١٩٧١ - المملكة العربية السعودية. هاتف: ٤٤٤٠٠٠٠ - ٤٤٤٠٠٠١ - ٤٤٤٠٠٠٢ - ٤٤٤٠٠٠٣ - ٤٤٤٠٠٠٤ - ٤٤٤٠٠٠٥ - ٤٤٤٠٠٠٦ - ٤٤٤٠٠٠٧ - ٤٤٤٠٠٠٨ - ٤٤٤٠٠٠٩ - ٤٤٤٠٠١٠ - ٤٤٤٠٠١١ - ٤٤٤٠٠١٢ - ٤٤٤٠٠١٣ - ٤٤٤٠٠١٤ - ٤٤٤٠٠١٥ - ٤٤٤٠٠١٦ - ٤٤٤٠٠١٧ - ٤٤٤٠٠١٨ - ٤٤٤٠٠١٩ - ٤٤٤٠٠٢٠ - ٤٤٤٠٠٢١ - ٤٤٤٠٠٢٢ - ٤٤٤٠٠٢٣ - ٤٤٤٠٠٢٤ - ٤٤٤٠٠٢٥ - ٤٤٤٠٠٢٦ - ٤٤٤٠٠٢٧ - ٤٤٤٠٠٢٨ - ٤٤٤٠٠٢٩ - ٤٤٤٠٠٣٠ - ٤٤٤٠٠٣١ - ٤٤٤٠٠٣٢ - ٤٤٤٠٠٣٣ - ٤٤٤٠٠٣٤ - ٤٤٤٠٠٣٥ - ٤٤٤٠٠٣٦ - ٤٤٤٠٠٣٧ - ٤٤٤٠٠٣٨ - ٤٤٤٠٠٣٩ - ٤٤٤٠٠٤٠ - ٤٤٤٠٠٤١ - ٤٤٤٠٠٤٢ - ٤٤٤٠٠٤٣ - ٤٤٤٠٠٤٤ - ٤٤٤٠٠٤٥ - ٤٤٤٠٠٤٦ - ٤٤٤٠٠٤٧ - ٤٤٤٠٠٤٨ - ٤٤٤٠٠٤٩ - ٤٤٤٠٠٥٠ - ٤٤٤٠٠٥١ - ٤٤٤٠٠٥٢ - ٤٤٤٠٠٥٣ - ٤٤٤٠٠٥٤ - ٤٤٤٠٠٥٥ - ٤٤٤٠٠٥٦ - ٤٤٤٠٠٥٧ - ٤٤٤٠٠٥٨ - ٤٤٤٠٠٥٩ - ٤٤٤٠٠٦٠ - ٤٤٤٠٠٦١ - ٤٤٤٠٠٦٢ - ٤٤٤٠٠٦٣ - ٤٤٤٠٠٦٤ - ٤٤٤٠٠٦٥ - ٤٤٤٠٠٦٦ - ٤٤٤٠٠٦٧ - ٤٤٤٠٠٦٨ - ٤٤٤٠٠٦٩ - ٤٤٤٠٠٧٠ - ٤٤٤٠٠٧١ - ٤٤٤٠٠٧٢ - ٤٤٤٠٠٧٣ - ٤٤٤٠٠٧٤ - ٤٤٤٠٠٧٥ - ٤٤٤٠٠٧٦ - ٤٤٤٠٠٧٧ - ٤٤٤٠٠٧٨ - ٤٤٤٠٠٧٩ - ٤٤٤٠٠٨٠ - ٤٤٤٠٠٨١ - ٤٤٤٠٠٨٢ - ٤٤٤٠٠٨٣ - ٤٤٤٠٠٨٤ - ٤٤٤٠٠٨٥ - ٤٤٤٠٠٨٦ - ٤٤٤٠٠٨٧ - ٤٤٤٠٠٨٨ - ٤٤٤٠٠٨٩ - ٤٤٤٠٠٩٠ - ٤٤٤٠٠٩١ - ٤٤٤٠٠٩٢ - ٤٤٤٠٠٩٣ - ٤٤٤٠٠٩٤ - ٤٤٤٠٠٩٥ - ٤٤٤٠٠٩٦ - ٤٤٤٠٠٩٧ - ٤٤٤٠٠٩٨ - ٤٤٤٠٠٩٩ - ٤٤٤٠١٠٠ - ٤٤٤٠١٠١ - ٤٤٤٠١٠٢ - ٤٤٤٠١٠٣ - ٤٤٤٠١٠٤ - ٤٤٤٠١٠٥ - ٤٤٤٠١٠٦ - ٤٤٤٠١٠٧ - ٤٤٤٠١٠٨ - ٤٤٤٠١٠٩ - ٤٤٤٠١١٠ - ٤٤٤٠١١١ - ٤٤٤٠١١٢ - ٤٤٤٠١١٣ - ٤٤٤٠١١٤ - ٤٤٤٠١١٥ - ٤٤٤٠١١٦ - ٤٤٤٠١١٧ - ٤٤٤٠١١٨ - ٤٤٤٠١١٩ - ٤٤٤٠١٢٠ - ٤٤٤٠١٢١ - ٤٤٤٠١٢٢ - ٤٤٤٠١٢٣ - ٤٤٤٠١٢٤ - ٤٤٤٠١٢٥ - ٤٤٤٠١٢٦ - ٤٤٤٠١٢٧ - ٤٤٤٠١٢٨ - ٤٤٤٠١٢٩ - ٤٤٤٠١٣٠ - ٤٤٤٠١٣١ - ٤٤٤٠١٣٢ - ٤٤٤٠١٣٣ - ٤٤٤٠١٣٤ - ٤٤٤٠١٣٥ - ٤٤٤٠١٣٦ - ٤٤٤٠١٣٧ - ٤٤٤٠١٣٨ - ٤٤٤٠١٣٩ - ٤٤٤٠١٤٠ - ٤٤٤٠١٤١ - ٤٤٤٠١٤٢ - ٤٤٤٠١٤٣ - ٤٤٤٠١٤٤ - ٤٤٤٠١٤٥ - ٤٤٤٠١٤٦ - ٤٤٤٠١٤٧ - ٤٤٤٠١٤٨ - ٤٤٤٠١٤٩ - ٤٤٤٠١٥٠ - ٤٤٤٠١٥١ - ٤٤٤٠١٥٢ - ٤٤٤٠١٥٣ - ٤٤٤٠١٥٤ - ٤٤٤٠١٥٥ - ٤٤٤٠١٥٦ - ٤٤٤٠١٥٧ - ٤٤٤٠١٥٨ - ٤٤٤٠١٥٩ - ٤٤٤٠١٦٠ - ٤٤٤٠١٦١ - ٤٤٤٠١٦٢ - ٤٤٤٠١٦٣ - ٤٤٤٠١٦٤ - ٤٤٤٠١٦٥ - ٤٤٤٠١٦٦ - ٤٤٤٠١٦٧ - ٤٤٤٠١٦٨ - ٤٤٤٠١٦٩ - ٤٤٤٠١٧٠ - ٤٤٤٠١٧١ - ٤٤٤٠١٧٢ - ٤٤٤٠١٧٣ - ٤٤٤٠١٧٤ - ٤٤٤٠١٧٥ - ٤٤٤٠١٧٦ - ٤٤٤٠١٧٧ - ٤٤٤٠١٧٨ - ٤٤٤٠١٧٩ - ٤٤٤٠١٨٠ - ٤٤٤٠١٨١ - ٤٤٤٠١

ردود المسئولين

الراشدية والصرف الصحي :

«أ» في التوسعة الثانية والبقية في الثالثة



• مشعل الحسن •

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :
اشارة لما نشر بجريدة اليوم العدد ٥٤٨٤ وتاريخ ١٤٠٨/١١/٦ هـ صفحة اليوم والناس تحت عنوان (الى مصلحة المياه والصرف الصحي بالاحساء مع التحية) حيث يسأل الاخ سعد علي العلوي عن تغيب حي الراشدية (ب) الواقع جنوب قصر المحيرس بالميرز من خدمات الصرف الصحي لغرض القضاء على مشكلة البيارات .
عليه نود الافادة بالاتي .
بالنسبة لمنطقة الراشدية (ا) فهي ضمن العقد رقم (٢) من مرحلة التوسعة الثانية للصرف الصحي والتي سيتم تنفيذها لاحقا بعد توفر الاعتمادات المالية اللازمة .
اما بالنسبة للمناطق الاخرى للراشدية ومن ضمنها منطقة (ب) فهي ضمن مرحلة التوسعة الثالثة للصرف الصحي والتي سيتم تنفيذها حسب خطة المصلحة مع توفر الاعتمادات اللازمة للتنفيذ .
هذا ما نود ايضاحه .. وتقبلوا تحياتنا .
مدير فرع مصلحة مياه وصرف صحي المنطقة الشرقية بالاحساء - مشعل بن عاتق الحسن

العرجانية وحافلات النقل الجماعي

تبعد عن موقفها ٥٠٠ متر



• المهندس احمد التركي •

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم . بعد التحية .
نشير الى ما نشر بالعدد رقم ٤٤١٠ من جريدتكم الصادر بتاريخ ١٤٠٨/٨/٢٠ هـ تحت عنوان « حارة العرجانية تريد النقل الجماعي » بقلم مبارك هادي العرجاني من الاحساء/الوزيرة .
نفيدكم بان حارة العرجانية التي تعتبر احدي احياء قرية الوزيرة تستفيد من الخدمات المحلية التي تقدمها الشركة عن طريق الخط ١٠ (الهوف - العين) بمنطقة الاحساء حيث تبعد الحارة المعنية عن موقف الحافلات في قرية الوزيرة بحوالي ٥٠٠ متر وقد تبين بالدراسة انه من غير الممكن تسير الحافلات الى داخل حارة العرجانية بسبب شوارعها التي لاتسمح بمرور حافلات الشركة بسهولة وامان علما بان الكثافة السكانية والاركانية لاتتبرر تشغيل خدمة جديدة داخل الحارة طالما ان غالبية سكان الحارة يستفيدون من الخدمات التي تقدمها الشركة حاليا عن طريق رقم ١٠ (الهوف - العين) . وتقبلوا تحياتنا .
وكيل وزارة المواصلات لشؤون النقل المهندس / احمد بن يوسف التركي

كتابة عدل الحيون هذا ما تحتاجه

سعد امالي مدينة العيون عندما باشرت كتابة عدل العيون وتوابعها مهام عملها مع مطلع العام الحالي في ١٤٠٨/١/١٠ هـ مما وفر على الذين يحتاجون الى خدماتها وعملها من غناء التردد الى الهوف لانجاز ما يحتاجونه ولكن هذه الادارة بحاجة الى تزويدها بالاثاث اللازم ليكتمل جمال المظهر مع فعالية الاداء ونحصل بذلك على الرضا المنشود .
راشد القنص

شارع مهم ويحتاج الى ..

ملاحظتي هذه بخصوص شارع يعد من الشوارع الهامة في منطقة الاحساء الا وهو الشارع المار على عدة مدارس كثيرة منها الثانوية والمتوسطة والابتدائية . وهو ايضا يمر على الملاعب الجمعة التابعة لادارة التعليم بالاحساء ويمر ايضا على متحف الاحساء فضلا من انه يدخل الاحساء للقادمين من دول الخليج العربي هذا الشارع كما كتب عنه كثيرا لسوء طبعته الاسفلتية وزدائها والامل كل

بعد استلام المبلغ

تبرعت « السروط »

يذهب الواحد منا الى اقرب مكتب لاستقدام - الخادمت - ويقوم صاحب المكتب او من يتوب عنه بالترحيب بحرارة بالمواطن والذي يبيد رغبته باحضار - خادمة - عن طريق المكتب عندها . يسمع من الوعود والكلام المطنن

مع برید اليوم والناس

• الاخ عبدالعزيز ابراهيم الراجح :
شكراً للاهتمام والشارع الذي ذكرته بالرسالة نشرنا زدا عن مدير ادارة الميرز بالمنطقة الشرقية اوضح فيه انه تمت مخاطبة بلدية الاحساء بشأنه وان شاء الله تتحقق النتيجة المرجوة .
• الاخ عبدالوهاب حسين اليراهيم :
الرسالة التي تعقب فيها على موضوع سلبات الطاعم متى تختفي احيلت مع التحية لصفحة الرأي الاخر وشكراً .
• الاخ علي :
بالنسبة لهواتف التبرية تنتظر ايضا من ادارة العلاقات العامة بوزارة البرق والهاتف حول ما نشر عنها بالعدد رقم ٥٤٨٧ وشكراً .

بطاقات مضيئة



• النقيب سعد المغربي :
• فاضل الدوسري :
• جمعة اللجاوي :
• النقيب / سعد محمد المغربي : مدير مرور الدمام :
المرور شعبة وانتم تديرونها بفعل هو مزيج من الاخلاص والحزم والعطاء الذي يفرض التقدير ويثاب الرضا .
• الاستاذ فاضل مطر الدوسري - ادارة منطقة الدمام للاتصالات :
الناس تعوت منك على العمل بصمت لان الاعمال تبقى في نظرك اكثر تأثيراً من الاقوال .. كسبتك الاتصالات وكسبك المواطن وكسبت انت احترام الجميع .
• الاستاذ جمعة عبدالله اللجاوي - المديرية العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية :
ما اجمل ان يجمع المسئول مثلك بين حسن التعامل والكفاءة في العمل مزيداً من التوفيق تمناه لانسان يفضل ان يعمل بصبر وعده .
• اليوم والناس •

رسالتان لمرور الاحساء والامل بتجاوبه كبير

كانا يحملان معها شهادتي نجاحهما وفي الطريق الى منزلنا تعرضا لحادث اصطدام من قبل سيارة مسرعة فذهبنا الى المستشفى بدلاً من المنزل .
ان اعادة المطبات الى الموقع المشار اليه فيه بعد عناية الله حماية لارواح المارين على الشارع المنيه عنه كما ان اصحاب السيارات المسرعة اذا لم يحسبوا حساباً لارواح الناس فهم على الاقل سيحاولون تقاضي هذه المطبات ومن ثم يمدون الى التخفيف من سرعتهم .
املا ان نرى استجابة مبرورة عملية حتى لانظر نضع ايدينا على قلوبنا كلما مرنا بهذه النقطة وشكراً .
عبدالرحمن البراهيم النغموش



• الرائد علي السهل • مدير مرور الاحساء

محميس امام المحلات التجارية الواقعة على يمين القام من جهة الشمال نظراً لكثرة عبور المشاة وخاصة الاطفال في الوقت الذي لايتزم السائقون بافضلية المرور ولا بالسرعة المعقولة مما ادى الى وقوع بعض الحوادث .
وانا في المسئولين عن المرور وعلى الامم بالاستخدام بالحفاظ على ممتلكات وارواح المواطنين وكما يقال « درهم وقاية خير من قنطار علاج » والله الموفق .
تاجي داود الحز

ادارة اوقاف ومساجد الاحساء

غابت المطبات وعادت الحوادث

ان جهود ادارة مرور الاحساء وحرصها الدائم على راحة الجميع من سائقين ومشاة هو الباعث والمشجع لنا نحن سكان حي البجيا بالمرز على الكتابة لمرور الاحساء من اجل اعادة المطبات الاصطناعية التي كانت موجودة في تقاطع الراشد والعمران وشارع البجيا والتي ازليت بسبب سفلت الشارع من جديد وبعد الانتهاء من السفلتة عادت الحوادث في غياب هذه المطبات واخرها ما حصل لطفلي

ما يجعله يشعر بالارتياح وباطمئنيته هناك عقد كتابي بين المستقدم وصاحب المكتب وشروط تم الاتفاق عليها ولكن عند حضور الخادمة يجد المواطن ان هناك اختلافا لبعض الشروط المتقاهم عليها . واذا ذهب الى المكتب للاقناع والاعتراض يجد ان الترحيب الحار الذي قول به اول مرة تحول الى العكس المكتب استلم المبلغ ويعد صوت صاحب الحاجة يذهب مع الريح !
سالم الخليفة

من الحز

• زيارة المريض واجبة واختيار الكلمات المناسبة عند التحدث اليه مسألة هامة فهو في هذه اللحظة يفسر كل كلمة يسمعه ويراقب حركات المحيطين من حوله .
احد زار صديقه المريض في المستشفى وعلى طريقة « جاء يكملها عماها » قال له في هذه الغرفة كان يقيم المرحوم فلان الذي توفي قبل سنة اثر نوبة قلبية .
تصوروا مشاعر المريض وهو يسمع هذه العبارة ولا تعليق .
• قرأت ان احد - المسئولين - القبول عليهم من قبل رجال مكافحة التسول اتضح انه يجيد ثلاث لغات نطقاً وكتابةً والسؤال هل هو مترجم ام مسئول .
• الاب من هواة سافر ففي الاسفار خمس فوائد والام اغنيها الفضلة - طالعة من بيت الجيران - .. والطفل يحب افلام المغامرات الطرائفية والبنت عين على الفديوي وعين على المكياج .
• واذا كان رب البيت هو الذي يعزف على « المزمار » فمادام ينتظر من بقية افراد الاسرة غير الرقص .
• اداري ناد رياضي اشكتي من ان نجم كرة القدم المعروف ماجد عبيد لم يعتذر ولو مرة واحدة من الذهاب الى مرمى فريقه لهذا فهو يفكر مع بداية مباريات الموسم الكروي القادم ان يتفق مع مسئول الانارة في اللعب على ان يقوم باطفاء الانوار في اللحظة التي يشاهد ماجد ينقذ بالرمي حتى تذهب الكرة الى - الوت - بدلاً من الهدف وبهذا يسلم حارس المرمى من ارتجاع ماجد له .
• خذوه فقالوا له انت موهبة الشعر الشعبي المنتظرة وصديقهم وقال لهم هل سمعتم آخر قصيدة التي تقول : « عند كلية الاداب شفت زهرة نباتي .. بعده ياما سهرت الليل وهو نباتي .. وتقول له شكراً على هذه « القصيدة » وصح لسامك ..
سليمان العمر

هل هي للتجميل ام لفن العموم ؟



الصورة « لنافورة » مياه على شارع الصفا والمقابلة لدوار ميناء الجبل التجاري .. النافورة حولها

لنا ملاحظة ونريد

هذا التنصيح

يوجد في مدينة العيون بالاحساء شارع ضيق محاذي لدرسة العيون الثانوية الاول للبنات من جهة الغرب ولا يتجاوز عرض هذا الشارع ستة امتار . بحيث انه يوجد فراغ كبير داخل المدرسة بالقرب من السور الخارجي فحذا لو جرى التنسيق بين بلدية منطقة الاحساء وادارة تعليم البنات حول هدم السور وازالة جزء من فناء المدرسة للشارع حتى يصبح للشارعين الذهاب والاياب بسياراتهم بدون مزاحمة او مضايقة وكذلك ايقاف سياراتهم على جانبي الشارع بكل سهولة .
ولعل الامر الذي جعل الشارع ضيقاً ايضاً موجود اعمدة الانارة مع خالص الشكر والتقدير لجهدكم في سبيل الصالح العام .
خيرية : سالم الخليفة

الجميـح

يختار لك الأفضل دائماً..

تخفيضات كبيرة في الأسعار بالنقد !

تسهيلات خاصة ومريحة عند الشراء بالنقسيط




جي إم سي بي ١٠ موديل ٨٨

الوحيدة ذات الحجم الكامل بنفس أسعار الشاحنات الصغيرة

جي إم سي - سوبربان ٨٨

سيارة العائلية الكبيرة

الوكيل المعتمد لجنرال موتورز بالمنطقة الشرقية - بونيك - بوتيك - جي إم سي - أويل

شركة عبدالعزيز ومحمد عبدالله الجميـح

بالتدبير : شارع الملك خالد - ت ٨٣٤٤٤٤ / ٨٣٤٤٤٤ - طريق الملك - ت ٨٥٧٢٢٢ / ٨٥٧٢٢٢

معارضنا : بالاحساء - السبيل - شارع الظهر - ت ٩٢٧٤٠٨

جنرال موتورز - خبرتنا جديرة بثقتكم

الجميع خبرة ٢٨ عاماً في عالم السيارات

خدمات صحية

الصيديات المناوية هذه الليلة في مدن الشرقية

دولة عربية - نصف
عاصمة عربية - نصف
الحد
١ - دولة عربية

البحرين - عبدالله الجبلي

من المعروف ان الحلو البحرينية من افضل المردود التي تقدم لاي صديق او اسرة خليجية عندما يعودون الى بلادهم

وقد اعتاد معظم ابناء دول الخليج منذ القدم ان يعودوا الى بلادهم بهذه الهدايا القليلة حيث يخذون معهم امن من الحلو البحرينية والبرص والانشاب البحريني ، لكن المشكلة التي كانت تواجه الكثيرين منهم هي صعوبة التوجيه الي يستطيع حملها بالطائرة حيث ان اقصى حد مسموح للوزن ٢٠ كيلوجراما وهو لابد ان يحمل شحنة ملائمة التي لا يقل وزنها مهما خف عن عشرة كيلوجرامات ولا يبقى له سوى عشرة الى ١٥ كجم .

لكن مع ظهور المراكب المائي الكبير جسر الملك فهد تغيرت الحسابات براء متعة كبيرة يضاف اليه انخفاض تكاليف السفر ما ادى ليس مزيد من حركة زيادة عدد القاصدين الى البحرين بل تعدد هذه الزيارات و فترات مقابلة

مما ادى الى مزيد من كثافة هذه الزيارات وقد ادى هذه الزيادة الى انتعاش لم تعرفه البحرين من قبل في مجال مبيعات الحلو البحرينية وكذلك المشاب (النماي) واهلها و سجلات وزارة التجارة والزراعة تكشف مدى زيادة الطلب على فتح محلات بيع الحلو .

ونظرا لانحسار اصحابها بان حالتهن هذا جاءت نتيجة اقامة وفد الجسر فقد ظهرت اسماء لهذه المحلات مرتبطة بالجسر مثل (حلو الجسر) و (حلو جسر المجد) .

والذي ساعد على المزيد من الانتعاش في تجارة الحلو ليس جسر الزيادة في عدد السواح بل ان كمية ما ياتخذ له سطح من الحلو وتوافرها تضاعفت بحيث ان صاحب السيارة القدام بالجسر يمكنه حمل اكثر من ٢٠ كيلو بدلا من ١٠ او ١٢ كيلوات

وهكذا فان جسر الملك فهد لم يؤد الى مجرد الانتعاش في سوق السياحة البحرينية لكنه ادى الى اتساع قاعدة انواع اخرى من التجارة .

١٠٢٧	١١٠٢٨	١١٠٢٩	١١٠٣٠
١٠٢٨	١١٠٢٩	١١٠٣٠	١١٠٣١
١٠٢٩	١١٠٣٠	١١٠٣١	١١٠٣٢
١٠٣٠	١١٠٣١	١١٠٣٢	١١٠٣٣
١٠٣١	١١٠٣٢	١١٠٣٣	١١٠٣٤
١٠٣٢	١١٠٣٣	١١٠٣٤	١١٠٣٥
١٠٣٣	١١٠٣٤	١١٠٣٥	١١٠٣٦
١٠٣٤	١١٠٣٥	١١٠٣٦	١١٠٣٧
١٠٣٥	١١٠٣٦	١١٠٣٧	١١٠٣٨
١٠٣٦	١١٠٣٧	١١٠٣٨	١١٠٣٩
١٠٣٧	١١٠٣٨	١١٠٣٩	١١٠٤٠
١٠٣٨	١١٠٣٩	١١٠٤٠	١١٠٤١
١٠٣٩	١١٠٤٠	١١٠٤١	١١٠٤٢
١٠٤٠	١١٠٤١	١١٠٤٢	١١٠٤٣
١٠٤١	١١٠٤٢	١١٠٤٣	١١٠٤٤
١٠٤٢	١١٠٤٣	١١٠٤٤	١١٠٤٥
١٠٤٣	١١٠٤٤	١١٠٤٥	١١٠٤٦
١٠٤٤	١١٠٤٥	١١٠٤٦	١١٠٤٧
١٠٤٥	١١٠٤٦	١١٠٤٧	١١٠٤٨
١٠٤٦	١١٠٤٧	١١٠٤٨	١١٠٤٩
١٠٤٧	١١٠٤٨	١١٠٤٩	١١٠٥٠
١٠٤٨	١١٠٤٩	١١٠٥٠	١١٠٥١
١٠٤٩	١١٠٥٠	١١٠٥١	١١٠٥٢
١٠٥٠	١١٠٥١	١١٠٥٢	١١٠٥٣
١٠٥١	١١٠٥٢	١١٠٥٣	١١٠٥٤
١٠٥٢	١١٠٥٣	١١٠٥٤	١١٠٥٥
١٠٥٣	١١٠٥٤	١١٠٥٥	١١٠٥٦
١٠٥٤	١١٠٥٥	١١٠٥٦	١١٠٥٧
١٠٥٥	١١٠٥٦	١١٠٥٧	١١٠٥٨
١٠٥٦	١١٠٥٧	١١٠٥٨	١١٠٥٩
١٠٥٧	١١٠٥٨	١١٠٥٩	١١٠٦٠
١٠٥٨	١١٠٥٩	١١٠٦٠	١١٠٦١
١٠٥٩	١١٠٦٠	١١٠٦١	١١٠٦٢
١٠٦٠	١١٠٦١	١١٠٦٢	١١٠٦٣
١٠٦١	١١٠٦٢	١١٠٦٣	١١٠٦٤
١٠٦٢	١١٠٦٣	١١٠٦٤	١١٠٦٥
١٠٦٣	١١٠٦٤	١١٠٦٥	١١٠٦٦
١٠٦٤	١١٠٦٥	١١٠٦٦	١١٠٦٧
١٠٦٥	١١٠٦٦	١١٠٦٧	١١٠٦٨
١٠٦٦	١١٠٦٧	١١٠٦٨	١١٠٦٩
١٠٦٧	١١٠٦٨	١١٠٦٩	١١٠٧٠
١٠٦٨	١١٠٦٩	١١٠٧٠	١١٠٧١
١٠٦٩	١١٠٧٠	١١٠٧١	١١٠٧٢
١٠٧٠	١١٠٧١	١١٠٧٢	١١٠٧٣
١٠٧١	١١٠٧٢	١١٠٧٣	١١٠٧٤
١٠٧٢	١١٠٧٣	١١٠٧٤	١١٠٧٥
١٠٧٣	١١٠٧٤	١١٠٧٥	١١٠٧٦
١٠٧٤	١١٠٧٥	١١٠٧٦	١١٠٧٧
١٠٧٥	١١٠٧٦	١١٠٧٧	١١٠٧٨
١٠٧٦	١١٠٧٧	١١٠٧٨	١١٠٧٩
١٠٧٧	١١٠٧٨	١١٠٧٩	١١٠٨٠
١٠٧٨	١١٠٧٩	١١٠٨٠	١١٠٨١
١٠٧٩	١١٠٨٠	١١٠٨١	١١٠٨٢
١٠٨٠	١١٠٨١	١١٠٨٢	١١٠٨٣
١٠٨١	١١٠٨٢	١١٠٨٣	١١٠٨٤
١٠٨٢	١١٠٨٣	١١٠٨٤	١١٠٨٥
١٠٨٣	١١٠٨٤	١١٠٨٥	١١٠٨٦
١٠٨٤	١١٠٨٥	١١٠٨٦	١١٠٨٧
١٠٨٥	١١٠٨٦	١١٠٨٧	١١٠٨٨
١٠٨٦			

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاٰجِعُونَ

مساء اليوم بالطائف

الأمير سعود بن عبد المحسن يفتتح برنامج التنشيط السياحي وقصر شبرا

امير الطائف - اليوم برنامج مكثف لتشجيع السياحة الداخلية يقام لأول مرة

تحقيق - محمد السيد :

يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة عصر اليوم حفل افتتاح التراث الشعبي للتنشيط السياحي بقصر شبرا بالطائف . كما يرعى سموه في التاسعة والنصف من مساء اليوم حفل افتتاح برنامج التنشيط السياحي الذي تنظمه امانة الطائف بالتعاون مع الأجهزة الحكومية ورجال الأعمال والمواطنين بالطائف . ويشتمل الحفل على كلمة للدكتور حسن حجرة نائب رئيس اللجنة العليا ورئيس بلدية الطائف . فكلية الاهالي بلقيها الدكتور عوض الجبتي المشرف على فرع جامعة ام القرى بالطائف . ثم تتوالى مشاركات الفرق الفنية الشعبية التي تشتمل على بعض الالعاب الشعبية المنتشرة في الطائف . والفن الشعبي لبلحارث . واهالي بيشة .. وغيرها من الفترات الفنية المتنوعة . والسؤال الذي يطرح نفسه الآن هو :



امير الطائف

تلقينا موافقة مشكورة من سمو الرئيس العام لرعاية الشباب باقامة الدوري الذي سيقام على ملاعب مدينة الملك فهد الرياضية ويشرف عليه مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب .. وهناك نشاط نسائي يشتمل على محاضرات وندوات دينية وثقافية متنوعة تشارك فيه الجمعيات النسائية ومؤسسة رعاية الاطفال المشلولين بالطائف .. وتشرف عليه لجنة نسائية خاصة . ولاننا ان مشاركة المواطن في البرنامج مهمة جدا . لذا فان جميع اللجان تضم عددا من المواطنين ورجال الاعمال .

● ماهي الجهود التي قامت بها اللجنة لتجهيز مناطق الاصطياف ؟ - احب ان اشير الى ان برنامج التنشيط السياحي لا يقتصر على اعداد البرامج الدينية والثقافية والترفيهية فقط بل يتعدى ذلك الى استكمال تجهيز الحدائق والمتنزهات . فكما هو معروف ان بلدية الطائف قد قامت وتقوم بجهود موفقة في هذا المجال . حيث نفذت برنامجا جيدا في مجال التشجير واعداد المتنزهات والحدائق وتزويدها بملاعب الاطفال . ومصادر الطاقة الكهربائية وغيرها من المستلزمات الضرورية . وقامت اللجنة بتزويدها بخزانات المياه اللازمة حيث تم توفير ٤٠ خزان ماء وزعت في مختلف الحدائق . واقامة عدد من دورات المياه في كل من الحدائق والنقبة الحمراء والردف وغيرها



قصر شبرا

● ما هي الجهود التي قامت بها اللجنة لتجهيز مناطق الاصطياف ؟ - احب ان اشير الى ان برنامج التنشيط السياحي لا يقتصر على اعداد البرامج الدينية والثقافية والترفيهية فقط بل يتعدى ذلك الى استكمال تجهيز الحدائق والمتنزهات . فكما هو معروف ان بلدية الطائف قد قامت وتقوم بجهود موفقة في هذا المجال . حيث نفذت برنامجا جيدا في مجال التشجير واعداد المتنزهات والحدائق وتزويدها بملاعب الاطفال . ومصادر الطاقة الكهربائية وغيرها من المستلزمات الضرورية . وقامت اللجنة بتزويدها بخزانات المياه اللازمة حيث تم توفير ٤٠ خزان ماء وزعت في مختلف الحدائق . واقامة عدد من دورات المياه في كل من الحدائق والنقبة الحمراء والردف وغيرها

● مواطن الجمال - الهدا

على المرتفعات الشاهقة من جبال السروات تنتشر المناطق السياحية في منطقة الطائف كما تحتضن السهول والادوية امكن سياحية غاية في الروعة والجمال فمناطقة البدا التي تقف بكل شموخ واباء على مرتفع يعتبر البداية لطريق الهدا - قلة ليست وليدة اليوم . بل تصرب بجذورها في اعماق التاريخ . فقد تغنى بجمالها الشعراء . واسهب في وصفها الادباء والكتاب . بل عدوا بعضهم منبع الجمال .. ومصدر الالهام لمعظم رواد الفكر والادب في بلادنا . في شعاب الهدا وبساتينها الخضراء تنتشر عبر السورود والرياحين . وفي مساكن عتيقة وسط مزارع اللورد الطائفي تستطيع كشف اسرار تطير الورد . نظريا . لان موسم قطف الورد قد مضى منذ اكثر من ثلاثة شهور تقريبا . ويخيل لك وانت تصفي الى شرح طريقة استخلاص عطر الورد ومن ثم ماء الورد ان اصحاب هذه الصنعة لاتعرف قلوبهم الرحمة ولم يعرو بعد المعنى الحقيقي للوردة وخاصة بين الاصدقاء . فالوردة الندية تلقى مصيرا مؤلما في الاواني النحاسية التي تضطرم تحتها النار



احدى شبكات الطرق



الامير سعود بن عبدالمحسن

تحت رعاية هرم سمو امير الشرقية

كلية العلوم بالدمام احتفلت بتخريج دفعة من صالحياتها

امير المنطقة الشرقية يفتتح كلية العلوم بالدمام

قائد هذه الامة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامير الامير عبدالله بن عبدالعزيز - حفظهما الله وابديهما بنصره العزيز في خدمة الاسلام والمسلمين .

محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وسمو نظيره الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز واصحاب السمو الامراء اشاركهم بوجود مخلصه وتشجيع دائم الطلبة والطالبات وانني اليوم اذ اعير عن سؤري وامتناني بهذه الفقرة القوية التي قهرتها كليات البنات بالعلم في سبيل تعليم البنات وما حققته الكليات سواء المرحلة الثانوية او الفترات العليا التي جنت ثمارها بحصول عدد من الطالبات على درجة الماجستير في تخصصات متنوعة . واضافت قائلة ان اجتياز المرحلة الجامعية لا يعني الوصول الى نهاية الطريق . وانما هو بداية وهو الدفعة الى مرحلة الانطلاق من اجل العمل على تطويرها .

الامير - اليوم : هات صاحبة السمو الملكي الاميرة جواهر بنت نذيف بن عبدالعزيز الطائفة الحاصلات على درجة الماجستير من كلية العلوم للبنات بالدمام وتمنت لهن دوام التوفيق والنجاح في حياتهن العلمية والعملية . جاء ذلك في الاحتفال الذي اقامته كلية العلوم للبنات بالدمام ظهر يوم امس السبت بتخريج الدفعة السادسة من خريجاتها لهذا العام ١٤٠٨ هـ . بقدر الكليات بالدمام وبحضور عدد من صاحبات السمو الملكي الاميرات والمسؤولات عن التعليم بالمنطقة ووالدات الطالبات .

كما انه لايسعنا في هذه المناسبة الا ان نتقدم بالشكر والعرافان والعون والبركات الى كل من مد يد العون والمساعدة لتذليل الصعاب امامنا . كما نتقدم بالشكر والامتنان الى الامهات اللاتي تسهرن على تقيم العون وايضا الجود الملائم لنا والى اولياء الامور الذين لم يألوا جهدا في تقديم المشورة وتذليل الصعاب . انه اليوم اغر ولحظة مشرفة ان طوال فترة وجودها في هذا الصرح العلمي حتى صرنا الى متخفن فيه الان وحققنا رغبات طلائعنا وابتغنا .

كلمة الخريجات : ثم بعد ذلك القيت احدي الخريجات كلمة ثيابة عن زميلاتها الخريجات ردة فيها بجرم سمو امير المنطقة الشرقية وبحضور امير المنطقة الشرقية في هذه اللحظة وقالت انه لايسعني في هذه اللحظة الخيرة وبداية احديتي الا ان اقدم بالشكر باسمي وبنيتي عن زميلاتي بكتابة العلوم والطب في كل شبر من بلادنا الحبيبة بالشكر الجزيل والعرافان الجميل للعلماء المتواضع الذي تلقاه دائما وابدا من

الامير - اليوم : هات صاحبة السمو الملكي الاميرة جواهر بنت نذيف بن عبدالعزيز الطائفة الحاصلات على درجة الماجستير من كلية العلوم للبنات بالدمام وتمنت لهن دوام التوفيق والنجاح في حياتهن العلمية والعملية . جاء ذلك في الاحتفال الذي اقامته كلية العلوم للبنات بالدمام ظهر يوم امس السبت بتخريج الدفعة السادسة من خريجاتها لهذا العام ١٤٠٨ هـ . بقدر الكليات بالدمام وبحضور عدد من صاحبات السمو الملكي الاميرات والمسؤولات عن التعليم بالمنطقة ووالدات الطالبات .

BMW الشارة الشاهقة

M-RY 6157

نقدّم الكثير مقابل القليل

فرصة ذهبية الآن .. تمكّنك من دخول عالم BMW الاستثنائي.

مثلاً، يمكنك امتلاك سيارة BMW 318i الجديدة بقرعة ١١٥ حصاناً بقسط شهري قدره ١٥٠٠ ريال سعودي.

فإذا كنت تمتلك سيارة BMW وترغب في استبدالها، اتصل بقسم المبيعات الآن، فقد تساوي سيارتك الدفعة الأولى.

اتصل بمؤسسة الحسيني، فنحن على استعداد لمناقشة الشروط

* يجب ان يتناسب القسط الشهري مع دخل العميل والكفيل.

مؤسسة الحسيني

جدة: هاتف ٧٧٢ / ١٢١ / ٢٢٢١٠٩ / ٢٢١١٣٦٠
مساعدة بلازا: هاتف ٩٧١٦ / ٦٦٠٩٧١٦
- توكس: ٢٠٢١٦٠ / AHOCORP SJ
المنية للمؤسسة: هاتف ٤٩٦٤ / ٨٢٤٤٧٢٤
- توكس: ٥٧٠١٤١ / HUSANI SJ
الرياض: هاتف ٤٧١٣٨ / ٤٦٥٩٩٢٠
- توكس: ٤٧٧٥ / AHORUH SJ
الخبر: هاتف ٧٦٦٣٣ / ٨٥٧٢٦٢٩
- توكس: ٢٠٢٥٧ / AHOKOB SJ
الاحساء/الهيف: الهاتف والبرقبي التجارية
المحجوة: هاتف ٥٨٢٦٠٠٥ / ٥٨٢٥٩٥٠
سبها: مركز العلم للسيارات
هاتف ٨٥٦١٧٤٧
حائل: شركة عبدالله الرقدي وشركاه
هاتف ٥٨٢٤٩١١ / ٥٢٢٧٦٢٢
الطائف: مؤسسة السيد
هاتف ٧٤٩٢١٦٧ / ٧٤٩٢٣٨٨

- قراءة في اعمال شاعر برتغالي
- متواليه التجديد في الشعر العربي
- قواعد القصة
- قصة قصرة

المقتضى

الأبواب

شعر۔ عادل خزام

الاخرى الصلبة
 خط الجبابة الصغار اعراسا
 خيفة
 نزلون قصدا
 في الدهايز التي انفتحت
 بالخذنين بالفرقة المضية
 بالليل
 جاءوا
 ثم جاءت جنود الصوت من قصر
 الصدى
 جاءوا مندفعين كالنمل
 وراء عيونهم
 نرى جثتا سيقدفها الزمان
 في الهدنة العفنة
 نحن الجبابة الصغار

ندخل في الفتحة التي ستهرب
الاحياء
مفتسين للموت الرفيع
والملافة من خارج الارض المسنة
لنا قلائدنا
ولكم عنق الفضيحة
رويدا ويحضر ذو الحجر
بازغا من نكهة الروح المريرة دائما
ساطعا في العتمة المسلحة
ماتاه
حين لاحقته الاحذية
والطيور حين لاحقت النسوة الارامل
صارت قيعات لهن
وهن انكشفن مع البلاوي
حاسرات الزنود والمحاذير
خلفهن غلمان جاعوا من الجدران
المملة



تسعة أسفار والغلام يربي شفثيه
بينه وبين المسافة زورق الكلام
ومحنة السماسرة
ضجت
أو تضج العيون كلما لاح الغبار من
النواصي
ليس لأن الحمام أقصى من الرموش

أو ادهى من الارض الوريثة
 وايضا
 تسعة اقمار ستقذف النجوم على
 قامة الليل
 يا إمراة الشهيد
 ياخذ الصاعدين الى الرؤوس
 فقد عدنا باجحة حديدية
 لن يبعثنا ريش الولوج
 والحرية التي تمشي
 بعكازين
 احمرين
 لن نرمي مفاتيحها
 لعلق قصصنا الحمراء على نخل
 المسافات
 وانتظري
 ويودا ويحضر ذو الحجر
 بازغا من نكهة الروح المبردة دائما
 ساطعا في العتمة المسلحة
 ينحني الصبح على اول الكلمات
 في آخر الليل
 تجيء الامهات منتفحات بالتراب
 ويملآن مسامات الحنين .

في الهامش

بقلم - حسن السبع

« القنينة » والقامات الطويلة

يسحاب المغموم بإطلاق التسميعات بخنية امل تنخر الراس حين لايجد اطرا مناسبيا يوظر به فنانا ما ، او قبرا ضيقا يدخله فيه ، او

• قنينة • يحضره فيه ليتفلسد داخلها ثم اكسيد القم .

الفن الكبير ضد هذه الاطرا والاذينية ، والفنان الكبير الفاعل اطول

من ان تحشر في « قنينة » انه موى رحب ، عيان نافذتان من الالهة

تعيان من نهر الحياة الدافق، ذلك النهر الممتد من حدة العين الى

شفق القلب .

انه هذا الظاميء دائما الى الحقيقة، هذا الراكض خلف النار.
هذا الذي يدخل الفن كي يقبض بالضوء اوبالكلمة على الجمال اينما
يوجد .

تبقى، بعد هذا، مسائل التصنيف والتقسيم مسائل نسبية قابلة للجدل والمساغة .. فما دامت العناصر الاساسية التي تلعب دورا كبيرا في اى عمل اداعى هي :

العقل والمخيلة والعاطفة، ومادام المبدع بشرا، والابداع يتأثر بحالة الفنان النفسية سواء يتكون عمله الإبداعي، ومادامت ثقافة الفنانان عالية ومتعددة فليس غريبا - كما يرى كثير من النقاد - أن تتسرب إلى العمل الإبداعي عدة مناهج ومذاهب فنية : كلاسيكية ، مستغلا ، عند التوازن بين العناصر الثلاثة ، أو رومانتيكية ، عند ميلها للعاطفة ، أو مزجها أو سوريالية ، عند سيطرة الخيال ، وليس غريبا أن تجتمع هذه المناهج في عمل إبداعي واحد . ونحن نقسّم الإبداع إلى ثلاثة أنواع : التصنيف التقليدي يتكون : في أي إطار تضع فلانا من الناس ؟!

وينسون ان المهم هو ان يكون الفن او الادب مكتنزا بالافكار الانسانية العظيمة .

بعض الفنانين وقعوا اسار هذه التقسيمات فتنازلوا عن هويتهم الفنية، وابتعدوا كثيرا عن ذاتهم، وفشلوا في ان يكونوا انفسهم . اما الفنانين الكبار فقد تجاوزوا هذه التقسيمات حتى اصبح الواحد منهم بشكل يفنه اكثر من اتجاه .

في هذا الصدد تقول - ساره نيومير - عن فنان اسبانيا الكبير - فرانسيسكو جويا ، مايلي :

• وقد وصف جويو تارة بانه رومانتيكي، وتارة اخرى بانه واقعي، وتارة ثالثة بانه تعبيري، بل وصف احيانا بانه تاثيري او سريالي. ولكن الواقع انه ليس بين هذه الاوصاف جميعا ما يمكن ان ينطبق عليه تمام الانطلاق، فهو قبل كل شيء فنان فذ .

ايها الفنانون لاتلتفتوا الى هذه التقسيمات لانه لا يبقى، اخيرا،
الا الابداع .

عدد العدد ٢٤ من
مجلة الثقافة السودانية



ولقد حوى العدد الآخر العديد من الدراسات النقدية والإبداعية، كما حوى الجزء الثاني من ندوة ثقافية أقامتها مصلحة الثقافة للشاعر الفلسطيني محمود درويش في أكتوبر ١٩٨٥ اعترف فيها الشاعر بأنه أمام أول محاكمة نقدية تجري له وقال لابد من الاعتراف بأن كل مكتبتي وكل ماسكتيتي عبارة عن تشديد واحد طويل أضيف يقطن بدوين أن ادعي أو ألطمح أن يكون هذا التشديد هو ميثولوجيا الشعب الفلسطيني الحديث.

الخرطوم - مكتب اليوم -
صدر العدد (٢٤) من مجلة
الثقافة السودانية وهي مجلة ربع
سنوية تصدر عن مصلحة الثقافة

● الإسرائيليون عن دار النشر
الغربية بلقون لزيث شلفتن.
يحاول هذا الكتاب توضيح ماعية
الإسرائيليين في وقت تطرح
المحتلة أسئلة جهورية.

والدراسات السودانية في العديد من الجامعات المحلية والعربية الا انها لم تنظف في الصدور في الفترة ما بين عامي ١٩٨٢ - ١٩٨٥ لفتح اعينها على ما كان عليه السودان من واقع الاستراتيجيات - وعدم وضع الاستراتيجيات . وبشرت المجلة في الصدور بعد ذلك فصدر منها عدنان هما ٢٢ ، ٢٤ »

تحت إشراف من الإدارة العامة للتعليم في الرياض

لوكيو - اف ب - ستة دولارات وكتب على غلافها انها مطبوعات خاصة خارجة عن نطاق سيطرتها.

وتقول الناقدة الالمانية شويش
كانت ان تصاعد معاداة السامية في
الكتب يعكس الشعور بالاضطهاد
الذي بداخل العديد من اليابانيين
امام الضغوط الاقتصادية
الامريكية وان هذا الاداء بدلي عن
العداء للامريكيين الذي لايحجب به
احد .

وبذلك اصبح في اليابان نوع من
المفاصلة التي تتمثل في وجود ادب
معارك للصهيونية يلقي اقبالا كبيرا

لارتفاع سعر الين هو القضاء على
الصناعة في اليابان رؤوس الاموال
والصناعات التي تذهب الى الولايات
المتحدة لن تعود ابدا كل الحقيقة
عن الاستراتيجية اليهودية التي
تتمثل في القضاء على اليابان .
ويتفق اوتو ان جميع المستولين
الامريكيين تقريبا من اليهود واتهم
بممارتهم على اضعاف اليابان
ليسهل عليهم بسط سيطرتهم على
العالم .

لتي تهاجم اليهود والتي تنتشر في
ل المكتبات في اليابان اقبالا شديدا
من الشعب ومن ولعمري بانواع اخرى
من الكتب وهي تلك التي تقدر
الحقائق بالابواق ولاشك ان وزير
الخارجية الياباني سوسوكي اوتو
يكون ليهد ان تلقى التأييد العادي
ممن يمثل هذا الرواج في اول زيارة
قوم بها لاسرائيل .

وقد وصل اوتو الى اسرائيل
لاحق للمضي الى اور زارعة مقدم بها
للمضي الى اور زارعة مقدم بها

يقول إن أي نوع من عدم التصاريح
وايديولوجي تجاه اليهود
واسرائيل .
وتعترف خاخام طوكيو مايكل كروم
شودير من مثله مثل كوبر من
مركز فينيتال بأن السكان اليابانيين
لا يتأصون السامية العدا .

بعد ذلك هذا التوازن الذي عوذه التوازن الى الصنعة اليابانية واصبح يتجه الى استقلال الموضوع ويقول الناشرون ان اليهود يعرفون كيف يجلون النقود فلنأخذ المثل منهم .

ووقعت الحكومة اليابانية في الحرج فشجبت هذا الاستقلال للأفكار العنصرية ولكنها اوضحت

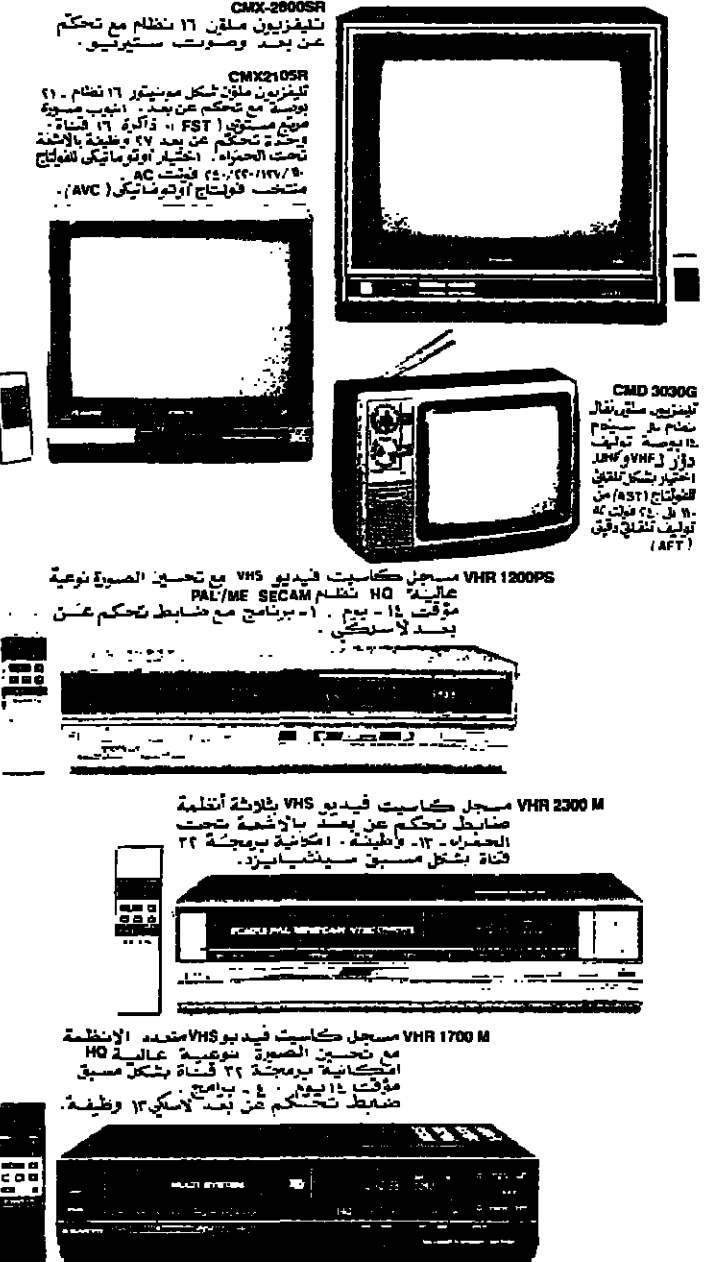
اما اكثر الكتب التي لقيت رواجاً السنوات الاخيرة فهي لمسامي بنو الذي اصدر كتاب افهموا اليهود وستفهمون العالم ثم افهموا اليهود وستفهمون اليابان وبيت هاتان الافلام من النسخ من هذين كتائين .

ويباع مثل هذه الكتب بثمان مئة اي بحوالي ٧٢٠ ينًا اقل من

**صدور العدد الخامس والخمسين
من مجلة مواقف**

يحيى -
صلى على دار السلاطين العدد الخامس والخمسين من مجلة مواقف الفكرية
الإبائية التي يرأس تحريرها كمال أبو ديب والياس خوري وخالدة سعيد ويديرها
الشاعر أنوريس البدرى من صيف ١٩٨٨ وهو يتضمن مجموعة من الملات
والإيضاحات والفصائل والرسوم -
وفي العدد تعويذات على حجر لناصر السويدي والعال الاخر للروائي اللبناني
الياس خوري عن حلقة شيعان القاصد امام لغوات الثورة الفلسطينية خليل البزرج
ابن بديع وفي دمشق وعن حيدج جاس النشع ارضعش الجمل كان انتقص بوزج
الحقيقة - الناس تموج على جانيه الطريق الضيق كموج يتعدى في شاطئه
النهائلي - ويتعشى بطير كان يطير والاذوي المرفوعة تتناقل وهو يتراجع كانه
وضد - لاند ارض اكل الناس النشع اللطيف بالمطلع الفلسطيني بطير وحده
الناس يتقدم والجموع لاتتقدم كانوا كالجمل المفروخ على ارض لانهيا لها
ويتضمن العدد ايضا الرواية لثلاث اشواق وهي في مقصده الروائيين
الفرنسيين الذين يظهروا بعد الرواية الجديدة كلاك يتضمن مقابلة صحافية مع
جرف إلفاد سعيد الصكار وزن الدفعة لثيئال سع وهو حوار اجراءه
الطبيعي طع منير في مقطع من كتابه اشواق شاميل -
والى ذلك فتنشر مواقف حوارا بالانكليز مع الشاعر باريك متشنس اجراءه مع
الفكر الفرنسي غيليب لكو لباريت ونشره في دع خاص عن هويداين في البوحة
التي يرأس تحريرها منظمات كتابية وهو تحت عنوان هويداين الشاعر
في العدد - أيضا تتضمن من لوكاتبت بهاتشاريا وهو مؤلف هندي ينغالي وترجم
الأمين الإبراهيم سامي على والصين اللات والاربع في مصطفى -
والى ذلك في العدد رسوم من علال مرفقة بنصوص له كذلك يتضمن
العدد ضمن لوجاه مع ورقة قبر جوليان لحدوة عيود - والساعة الثانية عشرة
لاهد - لكانتدك سليمان وجرات لغوت اخر لاندريس سعي وسلدرا شيرة
اقلاميا بعد عتيبة وبليبا وساعة - الحقيقة لاجوت فخر الدين ومديدة واحدة
لاصكي لالحج - مصغف اسيف الجوي -
ويتضمن العدد نظرات في الطبع العربي لرهاني ميشونيك ومعباديه
الفكر الماتن "معدرا" وتمثيل اهل الجسد لحمد بنيس -

صفقاتكم المفضلة لهذا الشهر



SANYO سانیو



مجموعة سائيوالواسعة من الأدوات السمعية
والبصرية ... أحلى نغم وأنتى صمورة
ادواها رافع وخصائصها متعددة -
مهما كان طابع تجده
لدع سائيو!

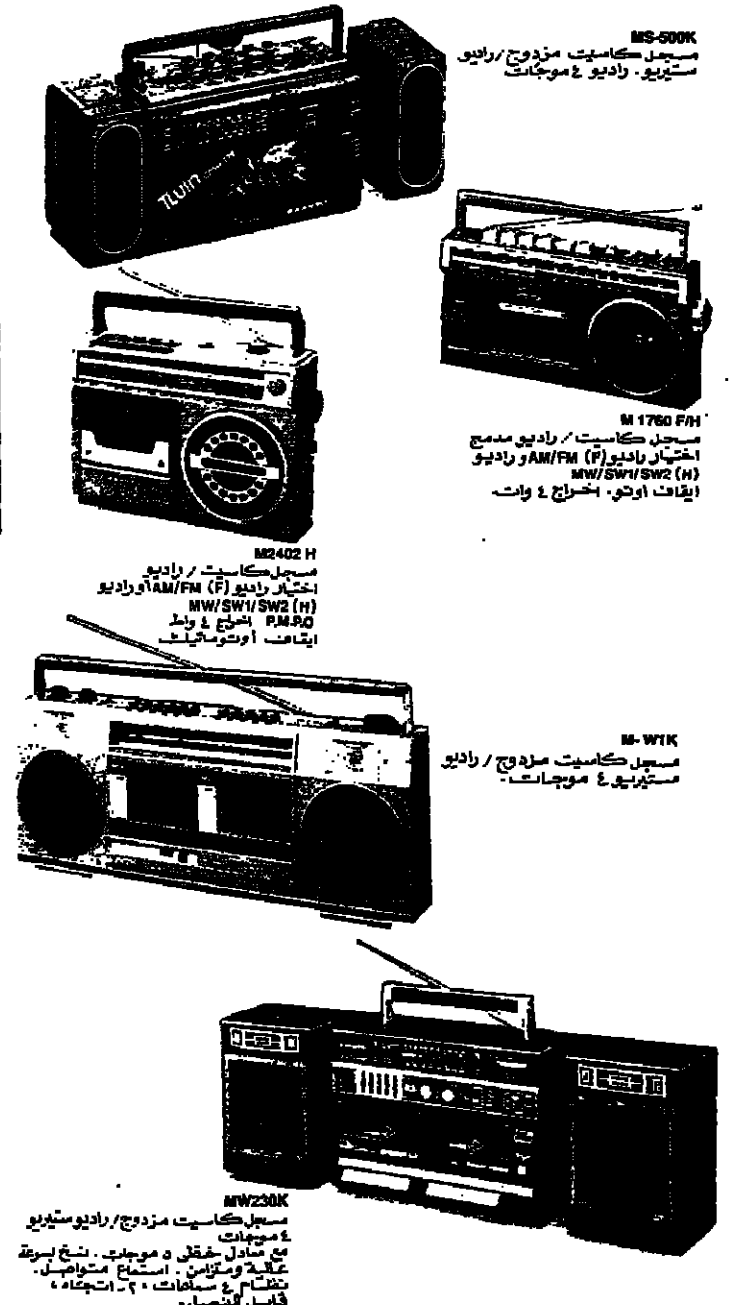
ضمان مكافئ لسنة من تاريخ الشراء.
متوفر على العديد من الأصناف ويضمن العديد من
البلدان. فريدم من التعاقيل، أساس الوكيل للتعهد

الاساسية

الشركة الاساسية الالكترونيات المحدودة

مركز التوزيع الإلكتروني، 104، منطقة 10، شارع 10، حي 10، مدينة 10، دولة 10

AS



قواعد الأدب ص ٢١

قراءة للتاج وشخص الشاعر البرتغالي فرناند بسوا

شخصيات عديدة ومتغيرة في ما بينها ومختلفة عني أيضا .. شخصيات أسندت إليها قصائد متنوعة ليست كما القصائد التي أكتبها بشاعري وأفكاري .. هكذا ينبغي أن تعتبر قصائد البرتو كاريو وريكارديو ريس والفارو دو كامبوس ولاينيفي التفتيش في أي واحدة من هذه القصائد عن أفكار لا قبل بها

وفي هذه المناسبة نقل بعض قصائده مترجمة عن الفرنسية . نظرتي جليلة كدوار الشمس داني الطواف في الطرقات

ملقيا النظرات بعينا وشملا والى الوراء أيضا من وقت الى آخر وما أراه في كل لحظة

مالم أراه أبدا من قبل لكن أعيه تماما أعرف ان احس بذهول الولد الذي فور ولادته

يقبته أنه ولد حقا أشعر اني مولود في كل لحظة لجهة العالم الأدبية

أؤمن بالعالم أيمانتي برهوه اللؤلؤ لاني أراه

والفكر يعني عدم الفهم التفكير يعني الشعور بالم في العينين

بل من أجل ان ننظر اليه بشعور من التفاهم

انا لست صاحب فلسفة .. انا صاحب حواس

عاشرت عن الطبيعة فليس لاني أعرف ماهي بل لاني أحبها وأحبها لأن من يحب لا يعرف أبدا

ما يحب وما يحب ويجعل ماذا يعني ان يحب المرء يعني البراءة

الأبدية والبراءة الوحيدة ان لا يفكر فلكن بسطاء ومهذبن كالاشجار والسواقي

بقلع عقل العويط : يحتفل العالم هذا العام بالذكرى المئوية لولادة الشاعر البرتغالي فرناند بسوا وتقام في عواصم ثقافية عدة مهرجانات وندوات ومؤتمرات تكريما لهذا الشاعر الذي بقي لفترة طويلة طي النسيان والافتقار .. وبمناسبة هذه المئوية تلقى وكالة فرائس برس اعضاء على شخصية هذا الشاعر ونتاجه .

يقرب الفاري بالنياس مدحش عند الكلام على هذا الشاعر البرتغالي او عندما يواجه هذا السيل الجارف من الاعمال الأدبية التي تركها او يواجه الاسماء العديدة التي تخفي وراءها .. اسما لشعراء ، البرتو كاريو والفارو دو كامبوس وريكارديو ريس ، لاجود لهم الا في مخيلة فرناند بسوا وهم في ظهورهم يسيئون الجوانب المظلمة من حياته وانتلحه ..

انه الشاعر الذي استقال من هموم الشعراء الراكسين وراء هج الاعلام المزيّف والامجاد الأدبية الزائلة .. فهو أدرك انه يحقق ذاته العميقة ابتداء من اللحظة التي يستقبل فيها من الصورة الرسمية للحياة .. هو الجنون بحد ذاته

يخترع به الحياة ويحيها على طريقته ضمن التباس معن في اللوح الى اعرق في الحفر داخل المغامرة ومواجهة مفاهيم العقل او

المفاهيم الماورائية . هكذا يتخذ الهم الشعري عند بسوا أفقا تطول الى الاسئلة الفلسفية ضمن اتجاه حيوي

يتخلص من صرامة الفلسفة ويجفها .. ويتقلد هذا الهم من هذه الاسئلة ويغوص فيها في أن

معها لتتظم غير مرئي وغير محسوس في سياق منظم يرمي أسئلة الدهشة والحيرة . يقول ليبارتو كروز أحد المهتمين

بالقائه الضوء على هذا الشاعر بسوا ولد في ليزبون انطونيو نوغيرا سان كارلوس في ١٢ حزيران/يونيو عام ١٨٨٨ .. والده ناثان موسيقي

مات بعد خمس سنوات من ولادته فرقة جده مجنونة ولم تنقله بالصوريات المادية وفي ١٨٩٦ سافر الى جنوب افريقيا ثم زواج امه

بقتل البرتغال في دوربان .. كان بسوا تلميذا لامعا ولهما وقرا بايرون وكيتس وميلتون ويو

وشكسبير وتينيسون وويتان .. اشعاره الاولى في الانكليزية . عام ١٩٠٥ عاد الى البرتغال وهو

في السابعة عشرة من عمره وتسجل في كلية الادب في لشبونة ثم ترك الحياة المدرسية بعد ان خيبت

قال عن الفارو دو كامبوس .. وضعت فيه كل الانفعال الذي لامنحه نفسي ولا الحياة . وعن البرتو كاريو .. وضعت عند

كاريو كل قدرتي على ازالة الذاتية الدرامية . الكنانع او الممثل وينطوي شعره على منحي يذهب

مثل « هو » في « هو الذي يركض » او « هو الشجاع » ان الفاعل القواعد مفرغ دائما من الصفات الداخلية لأن هذه الصفات تأتي من اتصاله المؤقت بالخبر . لذا سوف نبقى الوصف فقط داخل او ضمن الخبر .. لكي نميز الآن عدة فئات من الخبر يجب النظر في بنية القصص بشكل أكثر

دقمان ادنى حيلة كاملة تتمثل في حالة العبور من حالة توازن الى أخرى .. فاية قصة مثالية تبدأ بموقف مستقر يعكس استقراره قوة

ما مما ينتج عنه حالة من التوازن . ويتم استعادة هذا التوازن عن طريق قوة تتحرك في الاتجاه المضاد .. ويكون التوازن الثاني

مشابها للاول . الا انها غير متماثلين . وهكذا يوجد نمطان من الاحداث او الحقائق في القصة : النمط الذي

يصف حالة التوازن او اللاتوازن . والنمط الذي يصف المرور من حالة الى أخرى - النمط الاول ستاتيكي

نسبيا وقد نقول تكراري .. انما الثاني ديناميكي ويحدث مرة واحدة من حيث المبدأ . ان تعريف هاذين النمطين من

الاحداث يمكننا من تسبيلها الى اقسام الكلام الصفة او الفعل - وكما لوحظ كثيرا . فان التضاد بين

الفعل والصفة ليس تضادا بين فعل لايمك اية قاسم مشترك عام مع

صفه . انما هو تضاد عنصريين . كما لو كانا قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين

لايمك اية قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين . كما لو كانا قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين

لايمك اية قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين . كما لو كانا قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين

لايمك اية قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين . كما لو كانا قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين

لايمك اية قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين . كما لو كانا قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين

لايمك اية قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين . كما لو كانا قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين

لايمك اية قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين . كما لو كانا قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين

لايمك اية قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين . كما لو كانا قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين

لايمك اية قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين . كما لو كانا قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين

لايمك اية قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين . كما لو كانا قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين

لايمك اية قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين . كما لو كانا قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين

لايمك اية قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين . كما لو كانا قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين

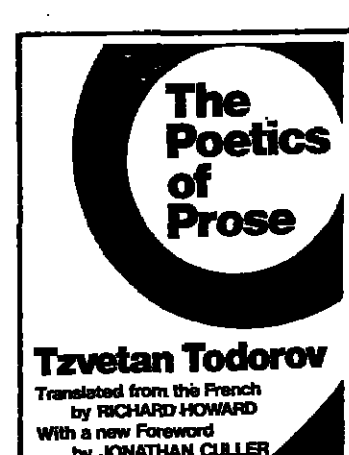
لايمك اية قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين . كما لو كانا قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين

لايمك اية قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين . كما لو كانا قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين

لايمك اية قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين . كما لو كانا قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين

لايمك اية قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين . كما لو كانا قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين

لايمك اية قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين . كما لو كانا قاسم مشترك عام مع صفه . انما هو تضاد عنصريين



● لدراسة حبكة القصة تقدم ملخصة مع عرض ملائم لاحداث

* الاعتراف بوجود قواعد عالمية للإعني

صاح القول ، عن اسماء العلم والاسماء العامة لأن اقسام الكلام هذه هي صفة شبيهة عرضية لحالتي

التسمية والوصف .. وهذا يوضح لماذا تصبح الاسماء العامة اسماء علم بسهولة .. فنقد « العالم »

وبالعكس « سفنكس » كل من هاتين الصيغتين يخدم العمليتين نفسيهما ولكن بدرجات متفاوتة .

ولدراسة بنية الحبكة في القصة ، يجب ان تقدم الحبكة أولا في شكل ملخص يحظى به كل حدث مميز في

القصة بعرض ملائم .. وسوف يبرز التضاد بين الوصف والتسمية أكثر وضوحا هنا منه في اللغة - فنصنر

القصة « الفاعل والفعل » ونلاحظ ان الاسماء دائما اسماء علم مثالية

« ومن الفاعلة يمكن ان تتذكر ان الاسماء الاولى لم اسم علم » هو

الاسم الذي ليس وصفا لشخص ما ولكنه اسما بالمعنى الصحيح « اسم غير متنازع فيه .. فاذا كان عنصر او

عامل القصة اسما عاما ، يجب ان نخضعه للتحليل الذي يميز العناصر الوصفية والتسمية في الكلمة

نفسها . وان نقول كما قال بوكاشيو غالبا : « ملك فرنسا » او

« الارملة » او « الخدم » فاننا نعرف شخصا متفردا ونصف

عددا من ميزاته .. ويتساوى هذا التعبير مع قصة كاملة تشكل

عناصرها الوصفية خبر القصة بينما تؤسس عناصرها التسمية

الفاعل . فعبارة « شرع ملك فرنسا في رحلة » تحتوي بالفعل على

فصتين او مسألتين - « ملك فرنسا » و « شرع في رحلة » -

التي يلعب بهما .. دور اسم العلم ، غالبا ما تكون اسمية « او اسمية » حتى لو كان هذا الاسم غالبا عن

الاسماء .. ولا يمكن منح العامل « الفاعل » اية صفة لانه مجرد صيغة فارغة متممة باخبار

مختلفة .. فالفاعل « او العامل » هنا لا يعني أكثر مما يعني ضمير

الجزء الأول

ترجمها عن الانجليزية/مبارك الخالدي

فصل من كتاب البروفيسور تسفيتان تودوروف « نظرية النثر » poetics of prose

مطبعة جامعة كورنيل ، ايثاكا ، نيويورك الطبعة الثانية ١٩٨٠

يبرز في التفكير المبكر جدا في اللغة فرضية قد يكشف بناء عليها

وجود بنية عامة تتجاوز الاختلافات الواضحة بين اللغات . وقد اجريت

استقصاءات لهذه البنية العامة للصرف والنحو الاحكام لاية لغة

مقارنة من النجاح لأكثر من عشرين قرنا .. قليل حقيقتا هذه . ويصل أسلوبيون القرنين الثالث

والرابع عشر الى ذروة هذا الاستقصاء .. وهما احد نتائج تلك

الاستقصاءات كما صاغها روبرت كولارباي : « تستطيع القواعد ان

تؤسس علما فقط عندما يعني هذا العلم شيئا واحدا لكل الناس » انه

من محض الصدفة ان يضع علم الصراف والنحو الاحكام لاية لغة

خاصة مثل اللاتينية او الاغريقية . فيقدر ماتكون الهندسة غير معنية

بالخطوط المادية او السطوح . فان القواعد تؤسس صحة الخطاب

بقدر مايجتاهل الاخير اللغة الفعلية . (عكس « قلب » الاستخدام

الحالي مصطلحي خطاب ولفه .. ان موضوع القواعد واحد بالنسبة

لكل الناس . لكن عند اعترافنا بوجود قواعد

عالية . يجب ان لانحصر ذلك على اللغات . فمن الواضح . انه سيكون

لها حقيقة نفسية . وهنا نستطيع اقتباس جورج بواس فشهدته

مهمة جدا لأن صاحبها أحدث مايسمى بعلم اللغة الضد عالي :

« ان وجود غاليلية المبادئ القواعدية الاساسية في كل لغة

يجب اعتباره دليلا على وحدة عمليات نفسية اساسية معينة . هذه الحقيقة النفسية تجعل من

المحتل وجود البنية ذاتها في مكان آخر عدا الكلام .

هذه هي الاسس التي تتبع لنا البحث عن هذه القواعد العالمية

نفسها عبر دراسة نشاطات رمزية اخرى الى جانب اللغة الطبيعية ..

وبما ان هذه القواعد سوف تظل مجرد فرضية . فمن الواضح ان

نتائج دراسة مثل هذا النشاط ستكون على الاقل مهمة لمعرفة هذه القواعد . كما هي نتائج دراسة

الفرضية لمعرفة .. ولسوء الحظ يوجد عدد قليل من الدراسات الموسعة لقواعد النشاطات

الرمزية .. ومن الامثلة النادرة دراسة فريود للغة الاحلام .. الا ان علماء اللغة قد اعرضوا عنها عند

تساؤلهم حول طبيعة اللغة الخالية .

للسعوديين فقط

شركة وطنية

بحاجة إلى:

فريقين جامعين

من حملة الماجستير والبيكالوريوس المتفوقين في المجالات التالية:

- هندسة الكترونية
- هندسة ميكانيكية
- فيزياء
- حاسب الي
- محاسبة

أعمال سكرتارية وإدارة أعمال

كما يشترط إتقان اللغة الإنجليزية واستخدام الحاسب الآلي ..

المميزات: رواتب مغرية وبدلات

رسائل الطلبات إلى: مدير شؤون الموظفين صندوق بريد ٧٣٢٦ جـدة ١١٤٦٣

الهرود

العقل .. معمم .. قال صديقه
 بيروت :
 لماذا ؟
 لا تعرف طريق القرار
 - انت تعرفه ..
 لا ..
 ولا انا ..
 ودعه كالعادة .. تركه اسير
 افكاره الهوجاء .. يعيش في معمة
 سوداء تطاير الاحرف بداخلها ..
 اخبر يعزفها وغير قادر على
 قراءتها .. فالقراءة تدخيم من يفهم
 وتاسر من يفكر وتضلل من لا يعلم ..

قلت له زوجته البديهة ذات
 العينين اللوزتين :
 - تبحث عن الهرود .. ان تجده ..
 لماذا ؟ ..
 قالت باستهزاء مصطنع :
 - لماذا ؟ انت بقعة مليئة بأحرف
 حادة .. تقطع اجساد الناس
 وتسلطني عن الهرود .. الاقل من ان
 تفر من ذلك المتذبذبة بين الوفاء
 والعريضة ..
 قالت له هذا وارتمت على
 الفراش .. كاد يقع السرير ..
 زوجته كسرت ذاكرته بكلماتها
 هذه لم تشجعه .. وكيف تشجعه
 على لا شيء .. قال مخاطبا نفسه
 « الكل يتهم من السؤا
 والجواب .. يفر من قهقهاته
 الحزينة ..
 صدى صوت صديقه الجحوج
 بين في ميوان انثي :
 - الكبار يلعبون في دوران الكرة ،

سبيل الهرود .. انت دجاجة .. من
 الهرود لا أعرفك ولا تعرفني .. ودعه
 عنه بلا رجعة ..

في اليوم الذي يكت فيه السماء
 وطوقت الأرض بشبك شائك ..
 ودفنت والدته ببرصاص الجراد ..
 لعن نفسه المروضه . وقال مخاطبا
 نفسه « الجراد لوث كل شيء ..
 عف راحته يقطع الانوف ، ومن
 يتحدث عن الهرود المزعم يخفق
 ويعمر جسده ..
 ويقدم في حفلة راقصة ..

في يوم غريب لا هواء فيه ..
 رائحة الدماء منتشرة .. الأرض
 سوداء وجوها احمر
 قان .. قال له صديقه الذي مات
 في ذلك اليوم :
 - الجراد يبحث عن التقدم
 - على سواعدنا
 - نعم .. بيد كل ما في طريقه في
 سبيل الوصول

سبيل الهرود .. انت دجاجة .. من
 الهرود لا أعرفك ولا تعرفني .. ودعه
 عنه بلا رجعة ..

في اليوم الذي يكت فيه السماء
 وطوقت الأرض بشبك شائك ..
 ودفنت والدته ببرصاص الجراد ..
 لعن نفسه المروضه . وقال مخاطبا
 نفسه « الجراد لوث كل شيء ..
 عف راحته يقطع الانوف ، ومن
 يتحدث عن الهرود المزعم يخفق
 ويعمر جسده ..
 ويقدم في حفلة راقصة ..

في يوم غريب لا هواء فيه ..
 رائحة الدماء منتشرة .. الأرض
 سوداء وجوها احمر
 قان .. قال له صديقه الذي مات
 في ذلك اليوم :
 - الجراد يبحث عن التقدم
 - على سواعدنا
 - نعم .. بيد كل ما في طريقه في
 سبيل الوصول

سبيل الهرود .. انت دجاجة .. من
 الهرود لا أعرفك ولا تعرفني .. ودعه
 عنه بلا رجعة ..

في اليوم الذي يكت فيه السماء
 وطوقت الأرض بشبك شائك ..
 ودفنت والدته ببرصاص الجراد ..
 لعن نفسه المروضه . وقال مخاطبا
 نفسه « الجراد لوث كل شيء ..
 عف راحته يقطع الانوف ، ومن
 يتحدث عن الهرود المزعم يخفق
 ويعمر جسده ..
 ويقدم في حفلة راقصة ..

في يوم غريب لا هواء فيه ..
 رائحة الدماء منتشرة .. الأرض
 سوداء وجوها احمر
 قان .. قال له صديقه الذي مات
 في ذلك اليوم :
 - الجراد يبحث عن التقدم
 - على سواعدنا
 - نعم .. بيد كل ما في طريقه في
 سبيل الوصول

قصة قصيرة

درجتا على سلم الحلول



يفضلون السير على الطريق السفلي السهل... كانت ضربات قلبها السريعة تكاد توقف انفسها... أحسست ببعض الخلل بفزاج من على المتشكلة... حاولت أن تعبر عن استيائها من الوضع الذي أقعها فيه زوجها، فلم تجد سوى دفة الصمت قلدا على احتواء تدخلات الإعتاق.

وصلت إلى المكان الذي حدد له زوجها دونما شعور بالثقل وبصعوبة الطريق... انزلت القصة على الأرض، وجلس على (ديسة)... أخذت كلمات مهمة تتسرب إلى أذنيها... أوفت السمع أكثر... فلم تلتفت شيئا... بل... لم تترك لها الوقت اللازم للقبضة التي انضبطت على ذراعها من الخلف... انقضض جسدها كشراع هبت عليه رياح مفاجئة، فالتفتت كقطة مذعورة، فوجدت زوجها يبتسم فوقها... سألته بصوت مخنوق: - أنت؟ - نعم، يا عزيزتي - رد بابتسامة دافئة، امتصت الشيء الكثير من ريشات نفسها.

- الغداء الذي طلبت، وإشارت يديها إلى القصعة... رد بصوت يترشح عذوبة: - كم أنت عظيمة... عندما تروح الاستقلال ساعوشك عن كل هذا التعب... فأقوس ظهرها تحت تأثير ملامسة يده لثقلها، فليفتت بحركة خفيفة وهي لا تدري كيف تلملم شظايا نفسها.

- الأول أمارة عندك... اعتمد عليك... من اليوم لا تنتظري مني شيئا... الثورة تكاد تدخل شهرها السابع ومنطقة... لعل... لم تتحرك بعد... العبد قريب... نعم قريب، يا فاطمة.

كانت كلماته تسيل في أذنيها فاضحة طرية، تثير الاضطراب في سكن الأشياء... فتمت لو تحول هذه اللحظة إلى اللامتناهي... رغم غموض كلامه عن العبد، والثورة، لكنه رفع القصعة بين ذراعيه وسار جهة الأصوات التي سمعتها أحببت أن أسأله، لكن الحياة غليظة... بعد ثلاثة أيام يقظني قبل الفجر، وأخبرني أنه ذاهب إلى فرنسا... تعجبت كثيرا من هذا السفر المفاجيء... وفي الأخير ابتلعت عجبتي وسكت حتى خلع برونوسه، وراح يبيس الأضداد في حذني كثيرا عن أشياء غريبة... خسارة... نسيت ذلك الكلام الذي لم أحسم ملته في حذني... كل ما أذكره الآن... أنه استمع من علي بيتي وأولادي... نسيت... قبل خروجها هذا الصباح طلب مني أن أحضر غداء أربعة أشخاص... لا أدري ما كان عليه هذه الأيام... لا تخافي... خالي يعرف طريقة جيدة... لو صدفني أنسأل وأنا أحمل هذه القصعة كيف يكون جوابي إذا سألني؟

- ذاهبة لزيارة أخوتي... ردي بكل هذه البساطة... لا... لماذا كل هذا التعب؟ سأتارك الأول تحت عينيك.

فلما نبهت بنبذة تفصح اصطراع العواصف المغزاة في نفسها وهي ترفع القصعة إلى فوق رأسها... خرجت بخطوات سريعة مضطربة، ثم مالت مع الطريق العلوي المتخرج بين الصخور والغابات لكي تتجنب لقاء الناس الذين

أرضعت فاطمة صغيرها وتركته ينام على الحصى قرب أخواته الثلاث، وخرجت قاصدة زينة (سيدة العتيق) المتنبهة أسفل الكوخ بخطوات ناعسة... جلست متكئة بظهرها على جذع الزيتون، فشعرت باسترخاء يسري في مفاصلها كما تسري نشوة الإغواء في حلاقت (سيدة العتيق)... استندت رأسها إلى راحة يدها، وأغمضت عينيها بالذبتين تاركة خيالها يترجم برؤي غريبة... كثيرا ما تقتحمه في مثل هذا الوضع.

فجأة، انقضض جسدها كشدة تدبج، فشفت كظف تذكر أنه ضيع إحدى لعبة العزيزة، وقالت مسرعة إلى كومة الحطب... أخذت مأكليها، ودخلت.

انزلت الحطب قرب الإثافي... وانحنت تنبش الكتون يعود... جمعت جمرات حية من تحت الرمال... وضعت فوقها قطعاً رقيقة من الحطب وراحت تنفخ... انجسب اللهب الأحمر من منبع الدخان الكثيف المعر، فطعمته بكمة الحطب الباقية... وسحبته القدر إلى جانبها، أضالفت إلى قطع الببطا والبصل منذ الصباح شيئا من الزيت والماء والملح... ووضعت القدر فوق النار... انجزر سعال جاف من صدر البنت، ميلودة... فلو فتت يد فاطمة عن تحريك ما بالقدر... التفتت إليها كحيوان يلقى آخر نظرة جارية فوجدتها مازالت نائمة رغم ترمق صدرها المتواصل... ضربت بكفيها وقالت بنبذة ثابتة: - آه... كل الرجال مهنون يعاملونهم إلا هو... عش تسعم... مبروحة تتسعد ومبروح يتسعد... إما، إما هذه الغيبة!

أرادت سؤال البنت حدة، واخطت بكاء يشبه العواء، فقامت فاطمة... ودارت نصف دورة كأنها تبحث عن شيء ضائع لاستطيع تحديده... ثم خرجت مسرعة إلى الزيتون... سحبت قطعة فلفل معلقة على أحد الأغصان... ففتحت عذبة في طرفها... صبت في راحتها ملبأخلها... دخلت... ملأت قنبا بلاء... دويت المسحوق فيه... جلست قرب البنت... رقت رأسها إلى فوق ركبتيها... وسكنت في فمها الشراب ولسانها يردد.

- يخور سيدي العتيق بطلع الخبيثة من الرقيق... يخور بطلع الكبار والدراري... يخور سيدي جيت بيدي... فوقع على الأرض... هربت البنت رأسها، فوقع على الأرض... ازداد بكاءها حرقا... أحست فاطمة بشقفة مرتجة في صدرها... اعادت رأس البنت إلى الفراش... وراحت تهددها حتى نامت... قامت إلى الدكان وأصرت مزود الكسكس... فتحت رطلها... وصبت كمية في القدر ومن فمها المضغوط تفلت كلمات... عن المرض وعيون الحاسدين.

اعادت المزود إلى الدكان... وانتظرت حتى شرب الكسكس الماء... انزلت القدر بخرقطين، وأفرقت في القصعة... ثم جلست على قشر ظن كانها تستجيب لنقل الأسئلة المتهاوية عليها... قامت... خرجت... دخلت... سوت الغشاء على الأطفال... خرجت من جديد... عقلت قطعة القماش على الفصن... ولم تنتبه لحالها حتى أخذت تنادي:

كتابية

مشروع قصة فاسدة

سليمان اباجسين

■ ولم يكن لنا إلا التعب... التي تجيد لنا فن تفرير المل، والتعب، عتة المدن، التي تجيد لنا فن تفرير المل، حين امسك بوجن أوئل، مسرحية البنيوع، قال: علي أن اتقيا هذا المل، حتى أكتب لكم، عن نساء يجدن صنع الخديعة.

وفي المدن خديعة، يعبر عنها يوسف الصايغ... أن الكثير من السخافات تبدو ضرورية لنا... !!

وان كان (القاسم)... يشاركنا في الصايغ، فإن أو ثيل لم يدرك أن بيتا وحيد الصياد ذلك الذي يلعب دوما على استحضر زرقه، كما أنه لم يدرك، أن هناك شواطي، ومن هذه الشواطي، بحار، ومن هذه البحار خليج... أما ماكان من شاعر مغمور فقد قال عن تلك البحار:

هذا البحر يطوي صفحه ويفتح منا حروفا شعبة

انثروا أرواحكم واقتسموا النهاية

■ النهاية... البحر لانهاية له... هكذا، كان الجنرال يقول، يصيح عند القتل، سياه واحدة تكفي لحصر عشرين من الضحايا، أما البحر، بلغة زعيم سياسي، فهي تعني استبدال ذلك الأزرق بالأحمر.

بالدم... جيرا أوعر هذا الدم أن يكون عمولا على باخرة، ماركيز هو الآخر دخل لعبة التجسيد حين استبدل الأحمر بالسواد ولقن بطلته كيف تجيد عزف الحب، وهي في الخمسين من عمرها.

اليخبر في لغة الشمره هكذا

عقب تسريح له الجيملات، أما البحر في لغة هذه القصة الفاسدة فهو يعني التعب.

■ حيد مشروع مسرحية منجز... كان على ساحل وجمعان، يعني للبهجة ولم تمهله البهجة أن يغني لها ما كان له الجنون.

الجنون أيضا خلف، هامو اكوير، كيف لك إياها الكولونيل من كياتيك. ماركيز في زمنه الروائي يلعب على إيقاع مدن وتاريخ، أما أنت فلك أن تغلب أولا على خصوصياتك، جنون مصطفي سعيد في موسم الهجرة هو غير مصطفي في الواقع... هنا تبا لمن لم نقله... انثروا أرواحكم واقتسموا النهاية

■ كيف يكون المساء شديد الكآبة

مجتمعات كهذه تستبدل اليأس بالوردي والصمت بالضحج، لن يكون لها مشروع كتابي جازم... باختصار مثلا يفتح أفي خياله ويتجاوزها جازان... أما الإحباط فلها إهبار المألة الصحية... كل شيء يدعو للهدوء، كلهم يذهبون صوب الغامض الأبدى، الغامض الذي لانهاية له سوى في خيلة روائي، يبحث عن شخص تعلق ببساطة البواع، قلنا الواقع ولم نقل زنتنا التي تقبس بها أحلامنا.

إذا ها هو سدي يوسف يجيركم

مضى زمن كانت الأرض فيه

تدور على نفسها

وأي زمن العاشقين الذين

إذا دارت الأرض ماتوا

أو أجترحوا الرض كي يوقفوها

بين الناس: الجوع يعلم السقاة... هكذا أفتي الليالي خالقة على بيتي وأولادي، ابني وأهدم إلى أن يطلع الصباح... أما اليوم فقد قال لي بصوت دال: ينفذ إلى قلب الصخور القسية: عندما نرجع الاستقلال ساعوشك عن كل هذا التعب يا عزيزتي... لم تلتفت شيئا... لم تستطع القبض على شيء معين، فتفتتت الصور غلغلة متداخلة: - أغاني... حصان شهب فوه امرأة - بارود... اليوم السبع... رقص... أصوات متداخلة - نوم - أرق - عودة الزوج في منتصف الليل - الضرب - الولادة - الماء - العمل في أراضي القليل ملك عينا الزوج المحمرتان - الحطب - الحرب - غياب الزوج سنوات - العودة بذراع مكسورة - سيدي العتيق - البخور - سعال ميلودة - الحسد - الأطفال -

الرؤية، ولم تبق سوى كلمات زوجها الدافئة التي سمعتها هذا اليوم.

■ أه... ذهية... انتظري إلى الظلال الرائعة التي ترسمها أغصان الزيتون على الجدار السفلي.

■ كيف لم أر هذا المنظر خلال تسع سنوات!

■ أه... ماذا أصابني... لم يستيقظ الأولاد بعد... كيف وجدت خالي؟

■ بخير... أسمحي لي لقد عطلت عن العمل

■ لا تقولي هذا الكلام مرة أخرى

■ آه... لا أستطيع تصديق ما يحدث! انتي سعيدة... سعيدة كثير قلت من الشر... في البداية ظننت أن بيتي تدمر، لكنني اكتشفت العكس... على ماذا أزعج؟ غليظة عن البيت؟ لقد كان يغيب إيما طويلة ويتركي قطعة لحم على جمر... أنت تعرفين سوسة القمل... كنت أقول... لو يتعارف مع أحد اللاعين... لو يقبض عليه حراس حقول النصارى... لو يمسكه عرس ارادة الله فيه.

عندما خرجت ذهية بقيت وحدها تواجه نفسها للمرة الأولى... تهلوت على رأسها أسئلة مرجحة، لم تخطر على ببالها من قبل... حاولت أن ترتب الأشياء وفق الحالة الجديدة... فلم تقدر، بل الإصم، أن سعال ميلودة وبصقاها المختلط بخيوط الدم الوردية عطلا عملية التفكير عندما... حاولت أن ترجعها إلى النوم، فلم تستجب... قلت وصدرها تذبذب سعالا... تقطعت نحو أمهاتوق ذائبة متعطرة وارتمت في حجرها، ثم قالت بصوت يخفقه

■ سعال العزيزة... لا تستقي الشراب المر، أنه يدوخني... وينذل مفاسلي... إن أسفك ملعت كرهينه

■ أشرفت عينا البيت المصليتان والتصقت بالأم أكثر لتعبر عن شكرها لها... شعرت فاطمة ببدء وصفة لذنين يملآن نفسها، فملت دون ارادة الله فيه.

■ يد شاعر السياب

■ عبد الوهاب البياتي

متواليات التجديد في الشعر العربي

فهم... على ما يبدو فيه من بساطة ظاهرة، أو عدم ميل إلى التقيد... في بناء عيل إلى وتكيف اللحظة... في إطارها الشعري... أن ما يعني البياتي من «بنة» الجملة الشعرية هو «بنة اللغوية»... ولا «بنة» وهو بذلك يعبر قضيتته من عاملين - له، في هذا السياق، يجتريها - عاملين سليلين - وهما: - تحرير لغة ما يمكن أن يعتبر - للنظرة النقدية التي تأخذ الشعر بهذا الاعتبار - «زوائد أسلوبية» تتسم - أكثر ما تتسم، إلى القصيدة التقليدية، ولا صلة لها بجزيرة الحداثة.

■ «والتي» هو تجنب والبناء المعقد للقصيدة... فهو وإن كان يعتمد «تعدد الحركات» في القصيدة الواحدة، يستند في ذلك إلى ما يمكن اعتباره «سمة مميزة» لقصيدة البياتي... فهو مع ارتكازه إلى «المادة الرمزية» في معظم قصائده، يتخو بقصيدته ومنحى شخصيا - بمعنى عدم تعقيد الدلالة... إن قصيدته تقع، دائما، في «حدود الوعي» ولا أقول «الفهم»... فإني يعني البياتي في قصيدته، أكثر من أي شيء آخر، هو: الإنسان في العالم.

■ البحث عن «علاقة دلالية» هذه الصلة... وفي هذا البحث يتركز الوعي الخاص: للشاعر، ولا أقول «رؤية الشعرية»... لأن قصيدة البياتي «قصيدة معاناة» وهذه المعاناة هي نتاج «وعي وجودي» ومن هنا تأتي «انتاج» من هذا الوعي... أكثر منها وتشكيلا رؤيويها.

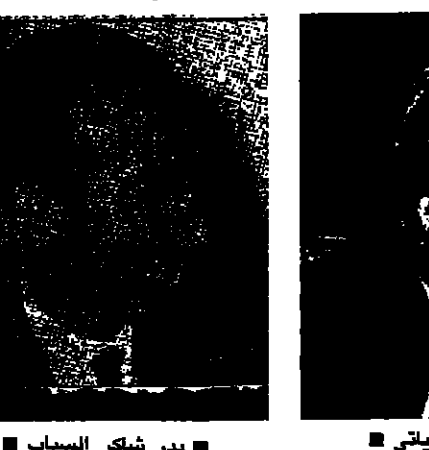
للعلاقة بين الإنسان وواقعه... وقد ترك السؤال مفتوحا، متجاوزا به «أجوبة الواقعية» في بعض ما استقر لها من صيغ، والتي بدت، أمام تجربته، أجوبة يائسة، مكرولة على الجانب السطحي من الحياة.

■ أما البياتي فقد فارق الرومانسية مع ديوانه الأول «ملاكنة وشياطين» (١٩٥٠)، فعمل من بعده على أن يخط الشعر «نجما» و«خفا» ومقربا بلغة الشعر من لغة الحياة اليومية عن طريق الانهماك بهمومها، محولا، من خلال ذلك، أن يث أنجاها في الشعرنا أن ندعو «طليبا» بالنسبة لما كان سائدا في الحياة الشعرية العربية.

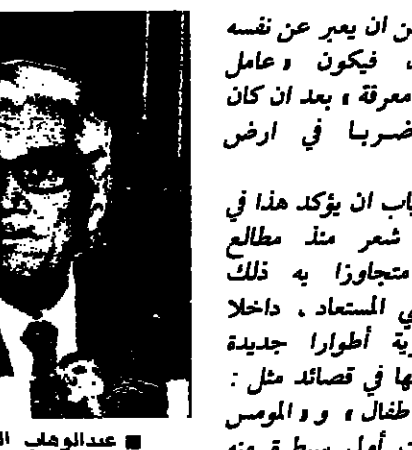
■ شكري مفاير الشعراء السابقين له، وأوضحا في شعره هذا، بدءا من ديوانه الثاني «أبواب ممشقة» (١٩٥٤) «عبر واحدة من خصائصه المعروفة، المتمثلة بإدخال الأحاديث والأمثال المحكية في اللغة الشعرية».

■ لقد أفصح البياتي، منذ بداياته المجددة، «عن شخصية شعرية أصيلة»، فتركز أنجاه الشعر في وجهة مغايرة لجابليه، حيث «افتتح تطوره على أفاق أخرى» أن هذا الشاعر الذي قلقت بنفسه في التجربة الشعرية الجديدة لا تحفظ ولا تردد، كان في البدء شاعر «الداخل» والاختيار وقد استغل الحرية التي يتيحها له الشكل الجديد من أجل التعبير عن الفرد، والأفصاح عن خيئه.

■ فإذا ما تابعناه، بدءا من «أبواب ممشقة»، سنجد، في عديد من قصائده، يتمثل مسارا لشعره هو ما يعبره كمال خير يك



يد شاعر السياب



عبد الوهاب البياتي

■ «الانفعال» يمكن أن يعبر عنه نفسه بصيغ مغايرة، فيكون «عاملا» و«حلا» أو ضربا في أرض الاحلام.

■ استطاع السياب أن يؤكد هذا في ما كتب من شعر منذ مطلع الخمسينات، متجاوزا به ذلك الحلم الرومانسي المتسدد، داخلا بتجربته الشعرية أطوارا جديدة عبرت عن نفسها في قصائد مثل: «الأسلحة والأطفال» و«الموسم الغيماء» وكانت أول سيطرة منه على «الذات» باتجاه أحكام الصلة بما هو انساني.

■ كان السياب في ما اتخذ من منحى شعري خلال الخمسينات كمن يريد أن يتنافس روحه سرقة وتنوعا - على حد تعبير بول فاليري - فبلغ به هذا التصور حد أن رأى نفسه، في إطار ما كان لشعره من تجربة رؤيوية، وكأنه يمتلك مفاتيح تغير العالم بالشعر، ومن خلال الشعر... وكان هذا اليقين يدفع من نفسه باتجاه انتصار الإنسان، والانتصار للإنسان.

■ وقد كان يمكن أن يظل السياب رومانسيا - كما بدأ في أول ديوانين له: «أزهار ذابلة» (١٩٤٧) و«أساطير» (١٩٥٠) - بفعل نزغته الذاتية وتكونته النحسي والتفاني، إلا أنه اكتفى بأن يأخذ من الرومانسية «موقفا الانساني» جاعلا منه «موقفا كونيا»، فإذا الإنسان في قصيدته غير محكوم بعالمه، بل هو «أداة تجاوز» لهذا العالم بما فيه من مواضات، حتى بدأ وكأنه يسمى إلى «أنة» الكون... واضعا الإنسان في

بقية موضوع من ١٠

■ من الرومانسية إلى المغايرة: لقد خرج «شعراؤنا» من الجلود... وفي الطليعة منهم نازك الملائكة... إلى الشعر بينا كانت الرومانسية العربية تودع «مرحلتها الذهبية» وهم انفسهم ادركوا هذا... غير أنهم وضعا «بداياتهم» في تيارها، لأنها كانت «الموروث» الأكثر تقدما الذي واجهه بداياتهم

شركن صديق ومحمد عطار

جدة - شارع الملك عبد العزيز - ت: ١٦٤٧٢٦٧ / ٦٤٧٢٦٩٣

عناية العطار - ص ب: ٤٢٩ - تلکس ٦١٠٧٥

بقيت: عطاركو - ت الدمار: ٨٢٤٩٢٧١

اعلان لأصحاب البضائع

المجدول الموضح أدناه يبين حركة البواخر التي يتوقع وصولها إلى مينائي جدة والدمار في التواريخ الموضحة أدناه.

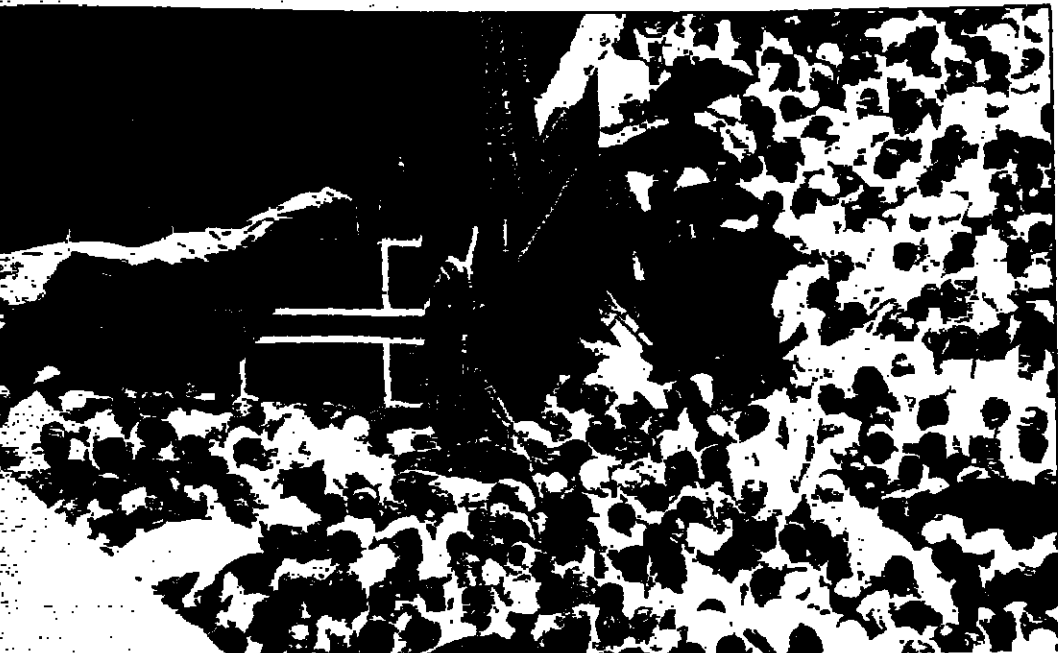
الرقم	اسم الباحرة	تاريخ وصولها إلى مينائي	تاريخ وصولها إلى مينائي
١	دارفار	٨٨ / ٧ / ٥	٨٨ / ٧ / ٦
٢	ادريالتيك ترسير	٨٨ / ٧ / ٦	٨٨ / ٧ / ٦
٣	مارجات	٨٨ / ٧ / ٦	٨٨ / ٧ / ٦
٤	بوزيت	٨٨ / ٧ / ٦	٨٨ / ٧ / ٦
٥	بازف	٨٨ / ٧ / ٦	٨٨ / ٧ / ٦

يرجى من القادة التجار مراعاة استلام القسح الجبري بموجب الوثيقة الإلزامية أو ضمان بكن لسوق تجليص بغيرهم وقاد أي تخير قد يتج عنه دفع رسوم. وبهذا الإعلان فإننا لا نتحمل أي مسؤولية في حالة عدم تمكنكم من استلام بضائعكم، الرجاء الاتصال بنا فوراً.

العلماء في المؤتمر الإسلامي الأوروبي الأول :

الخميني وعملاؤه ومأهولوه لا يمكن أن يكونوا تفسيراً عن الإسلام

مشروعات المملكة في الأماكن المقدسة علامة مميزة في تاريخ الدولة السعودية



اضاعف الوحدة الإسلامية كما ندد بالاعمال الإجرامية التي ارتكبتها في مكة المكرمة عملاء النظام الإيراني مؤكداً أن مثل هذه الأعمال تعيق حجاج بيت الله الحرام عن أداء فريضتهم.

وقال أن صنيعة وحشية الحرمين الشريفين هي من مسؤولية المملكة العربية السعودية وقض مضاعفات نظام طهران.

رئيس ولاية كشمير : حكومة المملكة مدعوة للحفاظ على أمن واستقرار الحرمين الشريفين

وأوضح أن حكومة المملكة مدعوة للمحافظة على أمن واستقرار الحرمين الشريفين بحكم مسؤوليتها عن الحفاظ على أمنها واستقرارها وحسنها السياسية.

كما دعا الدول الإسلامية للتعاون مع المملكة وسفندة جهودها الرامية للحفاظ على قضية الحرمين الشريفين والحج حتى يتمكن الحجاج من أداء هذه الشعيرة في زمن من الأمن والسلام والطهانية.

وتناول رئيس ولاية كشمير القرار الخاص بتحديد نسب حجاج كل دولة إسلامية فوصفه بأنه أكثر تنظيماً وراحة للحجاج ودعا إلى الالتزام بالحدود المحددة لكل دولة.

وقال الرئيس خاتن أن الحكومة السعودية تحكم وفق قواعد الشريعة الإسلامية ويجب أن يمتثل لها كل المسلمين التوفيق كما يجب أن يتعاونوا معها.

وتوجه برعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - كما نوه بالخدمات والتسهيلات التي تقدمها حكومة المملكة للحجاج ووصفها بأنها لم يسبق لها مثيل وقال : «إنها شيء يدعو إلى الفخر والإعزاز».

الحرام كما امرنا بالحفاظ على الحرمين الشريفين واحترام قديسيتهما. وقال في كلمته : إن حكم طهران وعملائهم الذين قاموا بأعمال الشغب يريدون بفعلهم تلك أن يستبدلوا دعاء الهدى والأضحية بدعاء المسلمين يريدون أن يستبدلوا الدعاء إلى الله والتلبية له بسبحته وتعالى بلعداء للآيات وهو ما حرمه الله تعالى على عباده في كتابه العزيز حيث قل : فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج .

ودعا إلى الوقوف بحزم تجاه النظام الإيراني محذراً من الإصصاع لآرائه الهدامة التي يتنادي بها باسم الإسلام والإسلام منها براء.

كما دعا العلماء المسلمين إلى توضيح الصورة الحقيقية للإسلام أمام الرأي العام الإسلامي حتى لا يتخبط غير المسلمين بحقيقة الإسلام بتلك الآراء القائلة على هدف إلى تشييد شمل المسلمين والقضاء على وحدتهم وتضامنهم خدمة لأعداء الإسلام والصهيونية العالمية.

بعد ذلك ألقى الدكتور صابر طعيمي من الجامع الأزهر بمصر كلمة أكد فيها أن الأمة الإسلامية تفتك إلى جانب المملكة العربية السعودية لأنها سعت وتسعى إلى توفير كافة سبل الراحة والأمن والإطمئنان لحجاج بيت الله الحرام.

وتناول في كلمته الارتباط القوي بين ما فعله حكم طهران في مكة المكرمة وما فعله القراصنة من اعتداء على بيت الله الحرام.

وقال : إن خميني وعملائه ومجوريه لا يمكن أن يكونوا تعبيراً عن الإسلام بل هم من الأحوال حيث ثبت للجميع عداء النظام الإيراني للإسلام في أكثر من مناسبة مشيراً إلى التعاون الوثيق الصلة بينه وبين العدو الصهيوني الذي يسعى بدوره إلى تدمير المسجد الأقصى وتشريد أصحاب الأرض والحق وقتل النساء والأطفال الإبراء.

بعد ذلك أعلن رئيس الجلسة المشير عبدالرحمن سوار الذهب ختام الجلسة الأولى.

وقد عقد المؤتمر جلسته الثانية التي خصصت لموضوع الثوابت الإسلامية (قضية الحرمين الشريفين) وعصمة الأنبياء ووحدة المسلمين وعدالة الصلحية.

وجرى خلال الجلسة استعراض بحوث عدد من علماء المسلمين إلى جانب مناقشة البحوث الأخرى التي قدمت أثناء الجلسة الثانية للمؤتمر.

وقد ألقى رئيس جامعة فلاح الدارين بالهند الشيخ عبيد الله إبراهيم السورتي كلمة قال فيها : إن الحرمين الشريفين هما مهبط الوحي وقبلة المسلمين وليس ثمة شك في أن أية مؤامرة لتدنيس الحرمين الشريفين وانتهاك حرمتها هي مغرقة ويجب مقاومتها.

لندن - واس .

عقد المؤتمر الإسلامي الأوروبي الأول الذي ينظمه مجلس الحفاظ على المقدسات والعقيدة الإسلامية على بريطانيا وإيرلندا جلسة عمله الأولى أمس التي خصصت لبحث موضوع وحدة المسلمين وخطورة تحويل الحج إلى ساحة للصراع الطائفي وذلك في قاعة وينبي بلندن.

وقد خلال هذه الجلسة لقاء عدد من كلمات العلماء المسلمين المشتركين في المؤتمر إلى جانب مناقشة البحوث التي قدمت في هذه الجلسة.

فقد ألقى الأستاذ خالد سلطان من دولة الكويت كلمة ندد فيها بالهدات الشغب والتخريب والفوضى التي قام بها في مكة المكرمة أثناء حج العام الماضي عملاء النظام الإيراني وماجوروه.

وقال لقد جعلوا من الحرمين الشريفين مكاناً للصراعات السياسية والتفويض والترويج للأفكار الهدامة التي ينفي الإسلام صحتها لأنها تفتت وحدة المسلمين حيث يجب أن نسمو هذه الوحدة عن تلك الأعمال التي تفرق ولا توجد.

ودعا الأمة الإسلامية إلى التنبه للمخاطر التي يحيطها أعداء الإسلام وخاصة أولئك الذين يتسعون بالإسلام بينما هم جاعوا للتفريق بين المسلمين والحد من تضامنهم ووحدهم.

وأكد أن الإسلام سيظل خالداً وقوياً بائن الله ما دامت السموات والأرض.

وقال أن الخميني يحاول بإساليب الإسلام أن يفتك بمخططات أعداء الإسلام وأهوانه التي انكشفت مع مرور الوقت وانكشفت من ثم كافة الأخطاء التي كان يشتر بها خميني ومنها اعتدائه على مكة المكرمة وإصراره على استمرار الحرب ضد العراق وتعاون مع العدو الصهيوني واستيراد الأسلحة منه لجلبها بها المسلمين في العراق.

ثم ألقى الأستاذ فهد بن عبد العزيز بالكويت كلمة أكد فيها أهمية التضامن الإسلامي والحج على وحدة المسلمين وجمع كلمتهم.

كما ألقى مرشد المسلمين في اليونان ريشدي آدم كلمة استعنت فيها باسم مسلمي اليونان أحداث الشغب التي قام بها في مكة المكرمة عملاء النظام الإيراني في موسم حج العام الماضي.

وقال أنهم جعلوا من الحرمين الشريفين مكاناً لترويج الأفكار البعيدة عن البعد عن الإسلام الصحيح بل لم يتورعوا عن الحلق الأذى والضرر بالحجاج والاعتداء عليهم وترويعهم بصرفهم عن عبادة الله التي جاعوا من أجلها.

ونوه بالجهود التي تبذلها حكومة خادم الحرمين الشريفين بهدف الحفاظ على الأمان المقدسة وتأمين الأمن والاستقرار لحجاج بيت الله الحرام.

وأوضح الدكتور كامل سلامة الدبس الأمين العام المساعد لشئون التعليم والثقافة والجامعات الإسلامية في جامعة الإمام الإسلامية في بحث ألقاه أمام المؤتمر أن علماء الإسلام وعددهم مدعوون إلى تنبيه الأمة الإسلامية إلى خطر التحلة الخمينية الضالة وتوضيح أبعادها العقائدية والفكرية والسياسية والكشف عن جذورها التاريخية وأهدافها التوسعية ونواياها العدوانية ورغبتها الحق الشري بللمسلمين والمسلمة الإسلامية.

وقال أن الثورة الخمينية لو كانت إسلامية حقيقية لارأت الخير لشعوبها الإيرانية أولا والأمة الإسلامية ثانياً.

ودعا قادة الأمة الإسلامية إلى الوقوف صفاً واحداً في وجه الفتنة الخمينية والقضاء عليها في مهدها قبل أن يستغل خطراً وجمع شرها أمام البلاد الإسلامية واضعاً العقائد الفاسدة وتفتيتها من الانحرافات الفكرية وانتقبتها من الوحدة والتضامن لا إلى التفرة والتخاصم والتدابير والتخلف.

وفي نبألس نقلت أمال السجنياء اعتصاماً أمام مقر الصليب الأحمر للمنظمة بحق زيارة الأوردهن وفق مصادر فلسطينية.

وكما فرض حظر التجول في منطقة قلقيلية في جن بقي هذا التدبير سلباً.

ووضي يقول : اما ما عدا ذلك فيعد خروجاً عن ادب الحج والسلك الإسلامي الكريم.

ثم ألقى الأستاذ فتح الدين ثقل كلمة أكد فيها أن عملاء النظام الإيراني الذين ياتون إلى الأماكن المقدسة أثناء موسم الحج على أنهم حجاج انما هم في واقع الأمر ليسوا كذلك إذ ياتون لتضليل المسلمين والدعوة لأفكار هدامة والتفريق بالمسلمين وإثارة الفتن والقتال بين صفوف الحجاج وقتل الإبراء بهدف زعزعة الأمن والاستقرار في الحرمين الشريفين.

وقال أن المملكة العربية السعودية بذلت ولا تزال جهوداً كبيرة لنشر الإسلام وتدعيم التضامن الإسلامي والعمل على وحدة المسلمين وجمع كلمتهم.

كما ألقى مرشد المسلمين في اليونان ريشدي آدم كلمة استعنت فيها باسم مسلمي اليونان أحداث الشغب التي قام بها في مكة المكرمة عملاء النظام الإيراني في موسم حج العام الماضي.

وقال أنهم جعلوا من الحرمين الشريفين مكاناً لترويج الأفكار البعيدة عن البعد عن الإسلام الصحيح بل لم يتورعوا عن الحلق الأذى والضرر بالحجاج والاعتداء عليهم وترويعهم بصرفهم عن عبادة الله التي جاعوا من أجلها.

ونوه بالجهود التي تبذلها حكومة خادم الحرمين الشريفين بهدف الحفاظ على الأمان المقدسة وتأمين الأمن والاستقرار لحجاج بيت الله الحرام.

إعلانات حكومية

● تعلن إدارة التعليم بتمنص عن تجديد فترة الإعلان وللمرة الثالثة عن تميم مدرسة/تج التعليم يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١٢/٢٠ - ١٤٠٨/١٢/٢٠ قبل الساعة ويكون موعد فتح الظاريف يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٨/١٢/٢١ - ١٤٠٨/١٢/٢١ وذلك جوى الإعلان والله الموفق.

● تعلن الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية (بجدة) عن حاجتها لتسليم مباني مدرسية داخل مدينة جدة للدارس التالية :
١ - مبنى مسلح لثلاث فروع من ٢٠ غرفة مدرسة تحفيظ القرآن الكريم الابتدائية الخامسة المدة لعام ١٤٠٨هـ في الجهة الجنوبية من المدينة .
٢ - مبنى مسلح لثلاث فروع من ٢٥ غرفة مدرسة للفتح الابتدائية بدلا من مبناها الحكومي الذي أحرق لعدم صلاحية جرح الفرف ٢٥ طريق مكة .
٣ - مبنى مسلح لا يقل عدد الفرف به عن ٣٠ غرفة في حي الفرف مدرسة ابن سيرين الابتدائية بدلا من مبناها الحالي للثة فرفة وعدم مقابلة للثمن .
٤ - مبنى مسلح لثلاث فروع من ٢٠ غرفة في حي الجامعة مدرسة ابن الهيثم الابتدائية بدلا من مبناها الحالي للثة فرفة وعدم مقابلة للثمن .
ويتضمن أن تكون جميع المباني مسلحة وبمسكون شرعية وتلائم مساحة الغرفة الواحدة من ٥٠ م^٢ وأن تزد جميع الغرف بالمكيفات الفريون السقفية والأضاءة اللازمة ويتبين كل مبنى ماء لثلاث مساحته عن ٥٠٠ متر مربع ومقابل مبنى ساحة من الصاج والحديد بلسر المساحة مع الاستعداد بالصفعة وتدليل كل متطلبات اللجنة المختصة .
على الآخرة المواطنين الذين يملكون مباني في الواقع المطورة ويؤمنون تاجيروها كمدارس لتقديم طلباتهم إلى مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية بجدة (قسم الآحور) مشتملة على صورة العرائض المعددة للمبنى وصورة من أصل التملك وصورة من خريطة التأسيس وإقرار من الملك بعدم انتسابه لوزارة المعارف ليتم اكتمال اللازم .

● تعلن إدارة التعليم للبنين والمخطف عن حاجتها إلى استئجار مبنى مدرسة العنار الابتدائية بولن .
على أن يكون المبنى من المسلح ويتشبه بمكان وتبلغ له فناء لا تقل مساحته عن ٤٠٠ م^٢ ولا تقل فرفة عن ١٤ غرفة ومساحة الفرفة منها لا تقل عن ٤ م^٢ وأن يكون من مباني غرمت أحداها للبنية والآخرة الفرفة مع أي إدارة حكومية بغرض التاجير أو سبق أن اجر حسبها نهي بحاجة الطلاب والعاملين بالمدرسة مع توفير الأتارة والنهوية والنواحي الصحية وكذلك وسائل السلامة التي وردت في تميم معالي وزير المعارف رقم ٢٢/٧٨٤ - ١٤٠٦/٦/١٦ .
وتقدم الطلبات لإدارة التعليم (قسم التاجير) مرفقا بها الاتي :
١ - صورة من ملك المبنى بصورة من رخصة البناء بصورة من المخطات التوضيحية وإقرار من ملك المبنى بعدم ارتباطه مع أي إدارة حكومية بغرض التاجير أو سبق أن اجر داره وأخاها بموجب طلباته وإقرار بعدم انتساب ملك المبنى المفروض لوزارة المعارف وبشهادة هندسية من مكتب هندسي وذلك في حالة ندد أدوار المبنى المفروض تتضمن تملك المدرسة .
وتسند الملك توصيل الماء والكهرباء والهاتف إذا وجد بالموقع وكذلك عمل الإصلاحات والأضافات التي تراها اللجنة وأن يكون الملك مسئولا عن حالة المبنى الإنشائية والمعمارية من حيث تملك المفروض المستاجر من أجله كمدرسة عمل جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة لتقديم طلباتهم خلال ١٥ يوم من تاريخ نشره . والله ولي التوفيق .

تصاعد الاشتباكات في الأراضي المحتلة والعرب يواصل مصادرة الأراضي وهدم المنازل

تقوم بها السلطات الإسرائيلية من أجل طمس المعالم الحضارية العربية كهدم المسجد والمقسبات أو الاعتداء عليها أو تحويلها إلى أهداف أخرى .

ومدينة القدس يسجد بها - كما أشار أحد أعضاء الهيئة الإسلامية العليا - كتلت ولا تزال سرجاً لاعتداءات عثة منها المادية كمحاولات الهدم والأضرار الكارثة .

عشرون عاما على احتلال الضفة والقطاع تحت رعاية مركز أجبي التراث العربي والذي يتخذ من مدينة نابلس في الجليل مقراً له .

وهذه هي المرة الأولى التي يتم فيها كريس المؤتمر وهو الرابع من نوعه في البحث العلمي حيث كانت تقام في السابق مهرجانات ثقافية شعبية تحيي فيها التراث الغنائي والفني الفلسطيني .

يشغل المؤتمر الذي يستمر مدة ٣ أيام على شواطئ تعلق موضوع المجتمع الفلسطيني في ظل الاحتلال الإسرائيلي ويشترك باحثون وكلمجينيون فلسطينيون من الجامعات الفلسطينية في الأراضي المحتلة في محاضرات وتعليق قضايا المجتمع الفلسطيني كالحجاب الثقافي والأدبي وفي الضفة والقطاع والدخل . وكذلك الأوضاع الصحية والتعليمية والسياسية على جاني الحدود انتهاء بالانتفاضة الشعبية والانتماء الحضارية الجديدة التي خلقتها .

وقد المؤتمر الذي يعقد كل ستة في الأول من يوليو بمناسبة اليوم العالمي لتراث الشعب الفلسطيني في يومه الأول تحفة عن الأرض والمقسبات . وأشار ١٤٥ منزلاً في بلدة أذنا قرب الخليل من



● شباب الانتفاضة وعزيمة قوية على تحقيق النصر

إصبرت سلطات الاحتلال الإسرائيلي قراراً بمصادرة ١١٠٠ دونم من أراضي قرني ترسيميا وسجل قضاء رام الله .

ويأتي قرار مصادرة هذه الأراضي بحجة توسيع حدود إحدى المستعمرات العسكرية الصهيونية في المنطقة المذكورة .

مرات يومياً تحت حرارة الشمس من جهة وتحت تهديد الناباق المصوبة نحونا دون مراعاة للمرضى وكبار السن الذي جانب ما يتعرض له من أهانت وسبب وشتمك بهدف النيل من كرامتنا الوطنية والشخصية .

كما تحدث المعتقلون عن حالات المرض ونذرة المياه والأوساخ وانتشار الأمراض إلى جانب انتشار الزواحف والحشرات والجذران في المعتقل وفي أطار تصعيد إجراءات العنف

فلسطين المحتلة - الوكالات :

أفادت مصادر فلسطينية أن فلسطينياً استشهد بالرصاص قبل ظهر أمس السبت خلال صدامات عنيفة بين متظاهرين وجنود إسرائيليين في بلدة جنين شمال الضفة الغربية .

وتذكرت المصادر نفسها أن ناهل يوسف حميشه (١٧ عاماً) من قرية طوق (٧ كلم شمال غرب جنين) أصيب برصاصة في راسه .

وتبقى متظاهرون آخرون جثامته على الفور إلى قبريته لكن الجيش اعترض الموكب قبالة مخيم اللاجئين في جنين وطوق المخيم .

واضافت المصادر أن مجهولين قتلوا قبل ظهر أمس السبت بزعجاة حارقة سيارة عسكرية كلفت تجوب وسط مدينة غزة .

ومشط الجيش الإسرائيلي المنطقة بحثاً عن المهاجرين حسب مصادر فلسطينية .

وأوضحت المصادر أن صدامات عنيفة حصلت في الضفة الغربية بين عسكريين إسرائيليين ومتظاهرين فلسطينيين في ساحة المهد في بيت لحم .

وفرق الجيش المتظاهرين باستعمال الغاز المسيل للدموع وإطلاق النار .

وأشارت المصادر إلى أن السلطات العسكرية الإسرائيلية كانت أغلقت مدرسة الكنيسة في بيت لحم .

وفي نابلس نقلت أمال السجنياء اعتصاماً أمام مقر الصليب الأحمر للمنظمة بحق زيارة الأوردهن وفق مصادر فلسطينية .

وكما فرض حظر التجول في منطقة قلقيلية في جن بقي هذا التدبير سلباً .

مناقشات محتدماً لم يحدث منذ عقد

[illegible]

تربية وحدة - تتمه ص ١٣

[illegible]

والرحمن القرني، مزية بنت محمد بن
عبد الحارثي، نجة بنت جبر بن هدي
فلتمي، هدي بنت عبدالله بن إبراهيم
ري، وفاء بن حمزة بن محمد القرموطي

[illegible][illegible]

مزي، حامدة بنت صويلح بن ردة
صنخي، فاطمة بنت محمد بن سالك

[illegible]

جغرافیا
مرکزیت احمد بن عبدالعزیز خیاطہ دلال

عائق محمد الرفاعي، اهل بنت اسماعيل

سوحى، تهبه بنت علي بن عبد الله
 زهراني، رقية بنت محمد بن سالم
 حويلاني، غوسة بنت عبدالله بن راشد
 فرزي، فائزة بنت أحمد بن محمد
 الصلبي، فوزية بنت سالم بن أحمد
 بكزي، فاطمة بنت علي
 جيزاني، هدى بنت حسين بن

قرشي، جواهر بنت بركات بن مبارك عطية
 ذلك بنت خيال الله بن علي الحجدلي، حنظلي

ت
سليم بن محمد أحمد السويدي
ثاني بنت محمد بن عزمي عبود، خضراء
صبيخان بن للمس الجعداني، سلم
أحمد بن عمر حنفي، سلوم
بنتان بن عبد الله الجعداني، سلوى
بدالعزیز بن يوسف المرشد، صالحة
بن جوده الله السهلي، عزيزة بنت حسن

تحت إشراف قاسم الجحدي. غرسة بنت زايد بن
فهد الشويح، فوزية بنت ناصح بن

شعيراني، نجات بنت محمد علي بن عبيد
عبد الرحيم، مها بنت مبارك بن عبد الرحيم
عبد الرحيم، مها بنت مبارك بن عبد الرحيم

تنسيق الانشطة

تنسيق الانشطة والتخفيف ومباراة الصغرى من المنتخب الوطني



صالح النخبة



سعد مبارك

الرياض - واس - قرر الجهاز الفني لمنتخب المملكة الاول لكرة القدم المدرب حاليا في استراليا للمشاركة في البطولة الدولية للصدقة لكأس الذهبية لكرة القدم تنسيق اربعة لاعبين لاصاباتهم وهم : صالح النخبة وعبد الرحمن الصغرى ووليد الصغرى وسعد مبارك .

وقد قرر الاتحاد السعودي لكرة القدم نشر اللاعبين صالح النخبة الى البرازيل لعلاج من الاصابة التي يعاني منها منذ فترة على ان يستكمل علاج باقي اللاعبين المصابين والنسحق من المنتخب في المملكة .

بمناسبة المعرض الخيري

امير الشباب يشكر مكتب الاحياء

كتب - سعد الحارثان - بحث صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بخطاب شكر الى مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحياء وجميع العاملين في المكتب والى كل من ساهم في اقامة وتنظيم المعرض الخيري الذي اقيم تحت اشراف المكتب لصالح المجاهدين المتفان .

وجدير بالذكر بان هذا المعرض الذي اقيم خلال الفترة من ١٧ - ٢١ شعبان الماضي قد حقق دخلا قدره نصف مليون ريال .

في اجواء غير مطمئنة

تدريبات اهد تبدأ في



العمدة

قل غيب اداري

عبد الهادي رئيسا للترجي بالتركية

كتب - حسين كاطم - انتهى التفاوض بين من مشاورهم الطويل والذي دام لكثر من ٦ شهور حينما تم مساء امس الاول بمقر النادي وبرنامجا لزيارة رعاية الشباب بالقنفذ السيد محمد السنانى وبحضور مدير النادي وشحاته على واعضاء النادي عقد الجمعية العمومية للترجي .

وقد بدأت بكملة عدة بدأها على الخياط ثم مدير مكتب رعاية الشباب تقرير مجلس الادارة عن أنشطة النادي اعقبه تقرير مراقبي الحسابات ومشروع الميزانية تحدث به عضو مجلس الادارة السابق عبداللطيف ابوالسعود .

بعدما تم انتخاب اعضاء مجلس الادارة وكانوا على النحو التالي :
سعيد سلمان عبد الهادي رئيسا بالتركية والاعضاء هم :
١ - كمال محمد آل يحيى
٢ - عديب الامير البيك
٣ - عادل مهدي الجني
٤ - منصور احمد الفخر
٥ - جمال آل عبد
٦ - نصران ساميل
وقد شارك في تنظيم الجلسة فريق الكفاءة والجزاء بالنادي .

تستمر اسبوعا

الشمي .. يفتتح دورة

مسئولي الادنية الرياضية

الرياض - محمد العويس - افتتح وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب للشؤون الفنية الامير ابراهيم السلي الشامي صباح امس الدورة التدريبية لمسئولي الادنية الرياضية بمكاتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب واداراتها والتي تستمر اسبوعا .

وقد اربع الاستاذ الشامي في كلمة له خلال حفل افتتاح الدورة التي ينظمها معهد اعداد القادة بالتعاون مع ادارة الادنية برئاسة عن مساعده افتتاح هذه الدورة التي ستؤدي الى تحقيق جزء من الواجب تجاه هذا الوطن الغالي وتجاه شباب العاملين سواء في المكاتب او المتسقين الى الادنية الرياضية في المملكة .

وقال الاستاذ الشامي ان رعاية الشباب لا تقتصر رسالتها على رعاية المباريات والانشطة الاجتماعية والثقافية وانما تتعدى الى كل ما من شأنه رفع مستوى الشباب السعودي واعداده بسلح العلم والثقافة وشعوره بالواجب والمشاركة في بناء هذا الوطن .

واضاف الاستاذ الشامي ان معهد اعداد القادة الذي ينظم هذه الدورة يعتبر احد صروح البناء والعمارة وشهادته المهد قريبا وهو يقدم شبابا من كل دول مجلس التعاون والدول العربية .

واشار الى ان هذه الدورة لن تكون الاولى او الاخيرة وستقوم الرئاسة بتنظيم العديد من الدورات في هذا المجال لاكتساب القاد .

أزمة الانصار فوق نار هادئة .. قبل يشعلها بوكير

الطويل يتكفل بعقد بوكير من اجل تنسيق لاعبين للاتحاد وعدمه للاهلي

الاستغناء عن خدمات المهمل وتأكيده استقالة قطان



الاتحاد قدم

المدينة المنورة - صالح الجبشي - تتبعت الاحداث بشكل سريع في نادي الانصار مما ادى الى تدخل الرئاسة العامة لرعاية الشباب في الموضوع حيث وصل للمدينة مدير ادارة الادنية برئاسة الاستاذ فهد الجوعي الذي اجتمع بكافة الاطراف وعمل على تقريب وجهات النظر ما ادى الى تهدئة حدة الخلافات وباتت الى الغاء عقد الجمعية غير العادية المقرر موعدها سابقا .

بوكير يدرّب الانصار

وقع نادي الانصار عقدا مع المدرب الاتالي المعروف ثيو بوكير لتدريب الفريق الاول لكرة القدم بنادي الانصار ولادة موسم جديد حيث حضر بوكير للمدينة واطلع على امكانيات النادي .

الطويل .. صاحب المبادرة

بوكير وصل للمدينة برفقة الشيخ يوسف الطويل الذي التزم امام المدرب والادارة بدفع كافة ملتبسات على عقد بوكير للموسم القادم كما ذلك الصعاب التي قد تحول دون استمرار بوكير بالمملكة وبشكل خاص متعلق بيسرته .

والمقابل لمبادرة الطويل !

يقال ان المقابل لمبادرة الطويل

الاتحاد هو تنسيق ابرز لاعبي سلة الانصار محمد رافع ومصالح النخل وحارس فريق اليد محمد طالع وقد وافق ١٤ انصاريا على تنسيق لاعبي السلة فيما اعتذر لاعبو السلة لحاجتهم اليه .

كما يقال ان الطويل طلب عدم تنسيق لاعبي القدم البارزين لوي غلام ويكر هوساوي لصالح الاهلي هذا الموسم وتنسيقها في الموسم القادم لصالح الاتحاد وقد اكد الاستاذ عبدالوهاب قطان رئيس النادي بان النية تتجه الى تنسيق لاعب السلة محمد رافع للاتحاد فيما قال ان الحجة



يوسف الطويل

القطان سيستقيل !

علما انه من المؤكد ان يقدم رئيس نادي الانصار عبدالوهاب قطان استقالته خلال الايام القادمة تنفيذا لما تم الاتفاق عليه امام مندوبي الرئاسة العامة لرعاية الشباب وكان عضو الادارة احمد الشريف قد استقال فيما اقبل مدير العلاقات بخدمات المهمل وقرر عدم الاستعانة بخدمات المهمل وهم اطراف في الخلافات الاخيرة .

وستقدم جمعية عدية لانتخاب ادارة انصارية جديدة يبدو ابرز المرشحين لرئاسة المهندس مصطفى بلول او المهندس بشير قاره كما سبق ان اشتركا قبل مدة .

بعد التمارين المكثفة

شحنة : اللياقة البدنية في ارتفاع .. واللاعبون متجاوبون

الكاتب شحنة مدرب الفريق تحدث لـ اليوم الرياضي بهذه المناسبة وقال الاقبال جيد .. والتجاوب موجود بصراحة .. وكما نشاهد فالاقبال على التمارين جيد وطيب من قبل اللاعبين .. ايضا التجاوب واداءه بروح طيبة موجود وه الحمد .. وهذا بالطبع يعثر مؤشرا ايجابيا لصالح الفريق وللاعبيه بصفة عامة سترون نتائج ايجابية باذن تعال خلال الموسم القادم

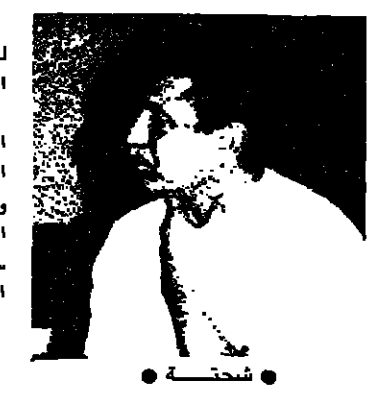
اللياقة البدنية في ارتفاع

واضاف شحنة يقول ولكن الروية لم تتحسن الى الان بالنسبة لجميع اللاعبين .

ومن وجهة نظري اجزم بان معسكر الفريق القادم الاعدادي سيجعلني اقف على مستويات جميع اللاعبين بدون استثناء وبالنسبة للياقة اللاعبين فهي في ارتفاع ملحوظ .

ويلاحظ شحنة عاليا دورها البارز والمؤثر لدى اللاعب فهي تشكل بنسبة ٣٠٪ الى ٤٠٪ من اعدادهم .

وعن المباريات سواء التدريبية او الرسمية في الدوري سترون فيها القاسية بنوب جديد ومستوى معايير من السابق .



شحنة

كتب - سامي اليوسف - تشهد تمارين فريق كرة القدم القادام الاعدادي سيجعلني اقف على مستويات جميع اللاعبين بدون استثناء وبالنسبة للياقة اللاعبين فهي في ارتفاع ملحوظ .

ويلاحظ شحنة عاليا دورها البارز والمؤثر لدى اللاعب فهي تشكل بنسبة ٣ٰ٪ الى ٤٠٪ من اعدادهم .

وعن المباريات سواء التدريبية او الرسمية في الدوري سترون فيها القاسية بنوب جديد ومستوى معايير من السابق .

استقالة رئيس الاتحاد المكسيكي

قرار الاتحاد الدولي لكرة

الدولي لكرة

الامات

مكسيكو - اعلن رئيس الاتحاد المكسيكي لكرة القدم رافاييل دل كاستيلو يوم الجمعة انه قرر الاستقالة من منصبه بعد القرار الذي اتخذه الاتحاد الدولي لكرة القدم المكسيك عن كل النشاطات الدولية سنويا .

وكان الاتحاد الدولي اتخذ قرار الايقاف لاشراك المكسيك ٤ لاعبين تخطوا السن القانونية في تصفيات كأس العالم للشباب التي اقيمت خلال نيسان ابريل الماضي في غواتيمالا لمجموعة الكونكافكاف مجموعة امريكا الشمالية والوسطى والكاريبي .

وقرر رئيس وابطلة الادنية المكسيكية لادنية الدرجة الاولى ورافاييل ليريحا الاستقالة ايضا وقد ان الجولان قرار الاتحاد الدولي واعتراه هجوما على المكسيك ونمرة لاعمال المانيا ولد - مؤامرات شيطانية -

مساء النوم

التجربة قبل الاخيرة لمنتخبنا الشاب امام الاتحاد استعدادا لكأس العرب



مروان بصلص

الرياض - محمد العويس - يلعب منتخبنا الوطني لكرة القدم للشباب مساء اليوم الاحد على ملعب معهد العاصمة مباراته التجريبية السابعة امام فريق الاتحاد وتاتي هذه المباراة ضمن مرحلة الاعداد لنهائيات كأس العرب التي ستقام بالعاصمة الاردنية عمان الشهر الحالي ومباراة اليوم هي المباراة قبل الاخيرة حيث سيقابل منتخبنا فريق الاتحاد مرة اخرى ويعتبر لقاء اليوم تجربة حقيقية لفريق المنتخب من اجل الوقوف على اداء اللاعبين والقياد على تشكيلة مناسبة للمشاركة في بطولة العرب حيث من المتوقع ان يلعب اليوم سعود السمار في الحراسة ومحمد فريج ومحمد السبيتي وهاني كزوري ومساعد الطوير في الدفاع ومروان بصلص وخالد الزيد ووليد المدوح في الوسط وخالد الربيحي

الزياني لـ اليوم

زالت قرون الفانين ونعمة الشاب كبيرة للبروز

وجوه جديدة تتحق بمسك الاتفاق في المانيا

بالفريق هذا الموسم عدد من اللاعبين جدد والذين كانوا ضمن فريق الشباب في الموسم الماضي وهم تقريبا ٣ - ٥ لاعبين . وسوف ياخذون فرصتهم ان شاء الله في الموسم المقبل سواء كان في الدوري او الكأس او كأس الاتحاد وسيشاركون مع الفريق في المعسكر الاعدادي .

٢٦ السفر

ويواصل ابوابراهيم قاتلا سيكن سفرا لانيلا فجر يوم الاحد القادم وسوف يخضع اللاعبون للتدريب مكثف وعلى فترتين صباحية ومساءلية وسيخضعون للفريق خلال المعسكر سبع مباريات تجريبية وذلك للوقوف على مستوى اللاعبين ومدى استفادتهم من المعسكر .



خليل الزياتي

مباراتان بعد العودة

وستكون عودة الفريق قبل بدء تصفيات البطولة العربية بمشيرة ايام على الاقل ستلعب خلالها مباريات مع فرق المنطقة او الملكة وتسمى من الان في الاعداد والتنسيق مع الفرق التي سيقابلها حتى يكون كل شيء جاهزا بعد عودتنا مباشرة بان ان الله

كلمة اخيرة

اوجهها لزملائي اللاعبين ونحن قادمون على معسكر ان يصعدوا في الحسان بان المعسكر سيقام من اجل اعداد الفريق الاعداد اللاق والمعسكر ليس مقاما للترفيه والترويح ونحن باقامة المعسكر نهدف للتحسين بمستوى واداء مشرفي في المباريات القادمة والتي سيتشارك فيها الفريق وعلى جميع اللاعبين ان يعملوا لاستثمار الخبرات التي ستتاح لهم في المعسكر ويلبونها الى واقع يتمكن على ادايتهم وكذلك ارجو من يجدوا الفرصة لتقبل الفريق ان يستعدوا لذلك جيدا حيث يشتر انهم يستحقون ذلك .

كتب - منصور المصل - اكد الاستاذ خليل الزياتي مدير الاتفاق القدير بان جميع الاسر نش في سمارها الطبيعي والذي رسم لها وذلك من اجل اعداد الفريق واللاعبين للسفر لاقامة المعسكر التدريبي الذي سيقام في المانيا وقد تحدث الاستاذ خليل للصحافة قائلا الجميع متفعلون

قد كان هناك عدد من اللاعبين لا يتجاوزون الستة منهم مبارات الدوري واوبجود ذلك بسبب بعض الظروف التي اجبرتهم على عدم حضور التمارين الا ان تلك الظروف زالت ويداوا يتدربون مع الفريق بحماس

لاعبون جدد

ويضيف الزياتي سوف يلتحق

فندق دبلوماسيات بالبحرين سيبقي في ذكراك دائما

بموقعه الفريد في قلب المنطقة الدبلوماسية بالقرب من المطار والحي التجاري النابض بالحركة والنشاط في المانة . ويجمع فندق الدبلوماسيات بالبحرين بين الاناقة التقليدية والفخامة العصرية والخدمة الشخصية ووسائل الترفيه المتميزة ومرافق وامكانيات الترويح عن النفس واغنى المطامع وكل هذه تجعل اقامتك لا تنسى ابدا .

فندق الدبلوماسيات بالبحرين سيبقي في ذكراك دائما

الدبلوماسيات Diplomat

Thadhouse Five Hotels

٥٣٠٨٤٣ فاكس بي ان ٩٥٥٥ تلكس ٥٣١٦٦٦ هاتف

الفروع في الداخل

الجبيل : شارع جدة ٣١٣٧١٤
الاحساء : طريق التاجع العام ٥٨١١٤٠
حفر الباطن : الشارع العام ٧٤٤٣١٥٠

الرياض : شارع الستين ٤٧٩٧٧٧
جدة : شارع مكة ٧١١٠٤٢٨
مكة : شارع الملك فيصل ٤٤٣٩٤٨

الرياض : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٤٤٥٥
حائل : غرب مبنى القشلة ٥٣٢٧٧٧

الطائف : طريق الملك عبدالعزيز ٧٣١٨٨٨
تبوك : شارع المدينة ٤٤٢١٠٤٣
القصيم : شارع الخبيص ٣٣٣٦١٠٤

جيزان : بحرين حارات جيزان ٣٣٤٠٣٨٨
نجران : الشارع العام ٥٤٤٠٦٥٤

البيان
الرقعة
الذوق الرفيع
الثقافة

موضوعات متنوعة
البيان

البيان

جريدة يومية تصدر من دار اليوم للصحافة والاعلام والنشر والمطبوعات

سمير ميس
رسم لاشاهين
تصميمات
تصميمات
تصميمات

مطعم
حلويات

آخر صوت

جهد الخلق

اخبار المغفلين

كانت هناك انتخابات وجاء مرشح وعرض على ناخب منه جنيه مقابل التصويت له ، ثم جاء المرشح الثاني وعرض عليه ٥٠ جنيهًا للتصويت له ، وقرر الناخب ان يصوت للمرشح الثاني لانه اقل فساداً .

ووجدت بعد سنوات من الغربة القسرية .. ان في كل بلد ما يعادل تكات الصاعدة عندما .

سئل رجل ماذا يفعل اذا وجد مليون جنيه في الطريق فقال : اذا كان الذي اضاعها فقيراً فساعدته .

وقال رجل ان صاحب البناية يأخذ ثلث مرتبه اجاراً للشقة التي يسكنها ولو كان الامر بيده لاخذ واحد على ثلاثين من المرتب ولما اكتفى بواحد على ثلاثة .

واخذ رجل سيارته للتأمين عليها ضد الحريق .. وسأله موظف التأمين : هل تريد ان تؤمن عليها ضد السرقة ايضاً ؟ ورد الرجل : لا تكن غيباً .. من يريد ان يسرق سيارة مسروقة !!

وكان الطبيب يشرح نقطة في الصحة لزملائه ويقول : ان طبيعة الجسم هي بشكل انه اذا ضعفت عند الانسان احدى الحواس تقوى حاسة اخرى ، فمثلاً اذا ضعف البصر يقوى السمع .. وعلق الرجل قائلاً : معك حق ، لقد لاحظت انه اذا وجد انسان وله رجل قصيرة تكون رجله الاخرى طويلة ..

وقال القاضي للمتهم انه سيحكم عليه ١٢ رجلاً من اقرانه ، وسأله المتهم ماذا تعني عبارة « من اقرانك » وقال القاضي انه سيحكم عليه ١٢ رجلاً مثله .. ورد المتهم : لا اريد ان يحكم علي ١٢ من لصوص السيارات .

وكتب رجل في طلب وظيفة يقول ان عنده ٤٠ سنة خبرة .. وسأله صاحب العمل كيف تكون عندك ٤٠ سنة خبرة وعمره ٣٠ سنة ؟ ! ورد الرجل : عملت ساعات اضافية كثيرة .

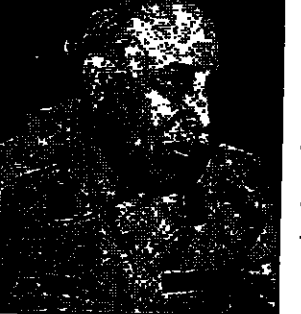
وخدم الحظ فراش بنابة فاستطاع ان يستعمل حسناء شابة ، وحذره زميل له قائلاً : لا تقل لها انك فراش حتى لاتطفش منك ، وقال الاول : طبعاً ، لقد قلت لها انني سائق سيارة شحن !!

واخيراً فقد حاول رجل ان يتخلص من الزبالة خلال اضراب لعمال النقابات فحفر حفرة وطمرها فيها ، ووجد امامه التراب من الحفرة ، فحفر حفرة اخرى ووضع التراب فيها .. وقيل له انه لن ينتهي من الحفر بهذا الشكل فقال : نعم ، ساحفر حفرة اكبر .



عبدالمعز الزعبي

الآن من ١٣١ الف حاج وصلوا الى الحملة



جدة - واس -
 بلغ عدد الحجاج القادمين الى المملكة منذ بدء القدوم وحتى نهاية يوم امس الاول ١٣١٠٥٠ الف حاج .

وأوضح مدير عام الجوازات اللواء فهد بن محمد الشريف لوكالة الانباء السعودية بان دخول الحجاج كان على النحو التالي :

عن طريق الجو ١١٨٩٩٢ حاجاً
 وعن طريق البحر ٩٠٢٧٤ حاجاً
 وعن طريق البر ٢٨٣٨٨ حاجاً



٣ ملايين ايطالي يهربون من الحر

وقال خبراء الاحوال الجوية ان توترت عند المساء الى هبوب رياح شديدة من الشمال الاطريقي حملت معها اترية الصحرَاء .

وفي تلك اللحظة بدأت الامطار بالهطول على معظم المناطق المحاذية لياه البحر الابيض المتوسط وكانت النتيجة اسطار الطين هذه التي لم تسبب اية اضرار في الارواح والممتلكات .

افتتاح ثاني جسر يربط بين اسبانيا واوروبا

انقرة - واس :
 ويحتفل الجسر الجديد الذي يحمل اسم « محمد الفاتح » الثاني جسر يربط بين القارتين الاسيوية والاوروبية اقيم على مضيق البوسفور في مدينة اسطنبول التركية .

العمليات الاسبانية تبدأ في اسوأ طقس منذ ١٥٠ سنة

يبدأ الاسبانيون عملياتهم السنوية في اسوأ طقس تشهده بلادهم منذ اكثر من ١٥٠ سنة .

وقال خبراء الارصاد ان اسبانيا لم تشهد مثل هذه البداية الممطرة الباردة غير العادية لفصل الصيف منذ عام ١٨١٦ .

وقد بدأ معظم الاسبانين عملياتهم التقليدية مع بداية الشهر امس الاول .

وقال السيد خيسوس جارسيا دل ريو خبير الارصاد في المعهد القومي في الجنوب :

وقد بلغت درجة الحرارة العظمى في اسبانيا يوم الخميس الماضي ٢٦ درجة مئوية .

اضواء في الطريق

د. مساعد السرايبي الحارثي



سوق الكلمة مزحوم !

الكتابة كحرفة لاكل « لقمة » العيش شيء .. وكوسيلة لتحقيق اهداف على مستوى المجتمع والامة شيء آخر .. ولكن يبدو ان الغالب فيما نقرأ هو ان التعامل مع الحرف اصبح « مهنة » يتجه لها الكثير ممن يحملون القلم ليس لانهم يمتلكون المهبة والقدرة .. ثم ليس لان المسؤولية الاجتماعية لدافعهم للاسهام في صياغة وعي المجتمع وبناء معارفه من اجل بناء المستقبل ولكن لتحقيق غايات اخرى .. وهي غايات كثيرة اغلبها ان لم تكن كلها تتمحور حول ذاتية من يكتب والا ماذا نسمي هذا الذي نقرأه من « السواد » المنتشر على وجه الصحافة .

هل نتذكرون ماقرأتم يوم امس ؟ !

وهل نتذكرون جميعاً مقالة او مقالات اثارت الحركة على سطح وعي المجتمع او مسيرته ؟ .. اعرف ان الكثيرين لن يقبلوا مثل هذا القول على اعتبار ان « المقالات » ليست فعلاً يملك قوة دفع الحركة الاثنية على اي مستوى كان .. وان الكلمة لاتملك القوة العاجلة بقدر مامي فعل تراكمي يكون مفعوله اجلاً .. قد يقولون اشياء كثيرة ولكن - مرة اخرى - هل نتذكرون اسم « كاتب » استطاع على مدار الخمس سنوات الماضية ان يستقطب القراء بفعل اسهامات مقالاته .. فاذا كان كتاب المقالات الصحفية في الاربعينات والخسينات في بعض دول العالم هم موضوعات للبحوث العلمية حتى الان فهل نجد هنا كاتباً من كتاب حتى السنة الماضية يثير انتباه حتى انصاف الواعين ؟ !

ويصرف النظر عن هؤلاء الذين « يتلصقون » بالمناخ والاطار والواقع الاجتماعي الا ان هذه حجج لتبرير غايات ذاتية فقط . ويصرف النظر عما نقرأه حول « البنيوية » وادب الشباب والشيوخ ونزاج الجامعة .. وه الشفاه المكتنزة وطر الوقواق على شواطئ بيروت .. وماعية الحب .. والمواظع المباشرة المريضة . هذه الموضوعات التي تتجه الى طعن وعي المتلقي هي - في الحقيقة - المسؤولة عن انصرافنا الى الصحافة غير المحلية .. وهذا ما اثبتته الابحاث العلمية الميدانية مؤخراً .. اذن ..

ليس المهم ان تمسك بالقلم لتسويد مساحة كبيرة او صغيرة في جريدة او مجلة .. ولكن الاهم هو ماذا ولماذا تكتب ؟ ولن تكتب ؟ وهل ماتكتبه يقوم على ارضية من الصدق والوضوح ؟ وهل تكتب ماثود فعلاً كتابته ؟ اسئلة كثيرة تنتصب كالمرمى امام كل حرف اسود نقرأه في هذه المساحات المتناثرة المليئة بالكلمات في صحفنا ومجلاتنا بما فيها هذه « الزاوية » التي بدأت في كتابتها منذ سنتين .

ما اقرره - ايها السادة - هو « كلام » تود احياناً لو ان اليد التي كتبت ما خلقت .. واحياناً تتجاذك رغبة صادقة لاعتزال كل مايت للحرف بصلة .. في هذه الساحة - قراءة وكتابة .

فالكثيرة المنشورة لم تعد انعكاساً صادقاً لاهوم المجتمع وتفتقد للصدق والوضوح .. ولم تعد وسيلة لتحقيق حاجاته وطموحاته ولكنها وسيلة انشائية لتحقيق غايات ذاتية اقلها « المعرفة » ! فمتى يصبح للكلمة المنشورة معنى في ساحة الوعي والبناء الاجتماعي ؟

فاصلة :
 بعد ان استل « القبط » سيقوه وتراخى الجسد وقل العطاء بعد عام مليء بالعمل استميتكم العذر في ايقاف هذه الزاوية حتى العودة .. وسامحونا .. والسلام .

أشمن هدية للنجاحين

نجم اتاري



الدولية
Universal Electronics APL
 الدمام - ٥٥١٢١٢٣
 الرياض - ٥١٥١١١١
 جدة - ٢١٥١١١١
 مكة المكرمة - ٢١٥١١١١
 القاهرة - ١١٥١١١١
 الكويت - ١١٥١١١١
 دبي - ١١٥١١١١
 عمان - ١١٥١١١١
 صنعاء - ١١٥١١١١
 صنعاء - ١١٥١١١١
 صنعاء - ١١٥١١١١

اطلاق الرصاص على مريض بالايذ مصر

القاهرة - كونا :
 لقي مريض بالايذ يدعى فوزي محمود احمد مصرعه بالرصاص على يد حارسه بعد تسلقه اسوار مستشفى الحيات بالعباسية ومحاولته الهرب .

المريض قضى ١٢ عاماً في اوربوا وأنه عاد الى القاهرة منذ ٣ شهور وعندما شعر بارتفاع درجة حرارته توجه الى المستشفى لاجراء الفحوص الطبية التي تبين منها انه مصاب بالايذ فتم حجزه في حجرة خاصة .

وقد حاول الهرب ثلاث مرات فقرر تعين حراسة خاصة عليه . وكشفت التحقيقات ان المريض قام يوم الخميس الماضي بقطع شريان يده محاولاً الانتحار بعد ان ساءت حالته النفسية وفقد الامل في الشفاء الا ان الاطباء تمكنوا من اسعافه .

ومساء امس الاول غلظ القاتل حارسه وتسلق اسوار المستشفى وعندما طارده الحارس قام بجل رماحه يده وسالت منه الدعاء وحاول تاويله بها فهدده بطلقة في الهواء الا انه عاود الجري فاطلق عليه رصاصة استقرت في ظهره حيث لقي مصرعه على الفور .

إخواني وإخواتي الكرام

تعامل مع من يبيع ويسري بنفس اسم

الدولار الأمريكي

دولار الإمارات

الريال القطري

الدينار البحريني

الدينار الكويتي

للشيكات والحولات وبقا
العمولات بأحد الاسعار

